

Éducommunication : une approche dialogique pour innover la pratique enseignante

Educomunicación: enfoque dialógico para innovar la práctica docente



Delmy Janeth Andadre Oviedo
<https://orcid.org/0000-0001-6264-749X>
El Piñal, État de Táchira / Venezuela



Lisset Márquez Martínez
<https://orcid.org/0000-0001-8667-8354>
El Piñal, État de Táchira / Venezuela



Jorge Miguel Quevedo Borrero
<https://orcid.org/0000-0001-8130-701X>
El Piñal, État de Táchira / Venezuela

Reçu: avril / 8 / 2025

Accepté: avril / 26 / 2025

Comment citer cet article : Andrade, O. D. J., Márquez, M. L. et Quevedo, B. J. M. (2025). Éducommunication : une approche dialogique pour innover la pratique enseignante. *Revista Digital de Investigación y Postgrado*, 6(12), 89-110. <https://doi.org/10.59654/8pgbxs47>

* M. Sc. en Éducation. Chercheuse à l'Universidad Autónoma del Caribe, rattachée au Programme Todos a Aprender du Ministère de l'Éducation Nationale de Colombie. Domaine de la Qualité, Département du Magdalena. Universidad Autónoma del Caribe. Email : delmyjanethandrade@gmail.com

**M. Sc. en Éducation, Universidad Autónoma del Caribe, Barranquilla - Colombie. Universidad Autónoma del Caribe, Barranquilla - Colombie. Chercheuse à l'Universidad Autónoma del Caribe, enseignante rattachée à l'Institution Luis Carlos Galán Sarmiento, Plato, Département du Magdalena - Colombie. Email : lissetmarquez@hotmail.com

*** M. Sc. en Éducation, Universidad Autónoma del Caribe, Barranquilla - Colombie. Chercheur à l'Universidad Autónoma del Caribe, enseignant rattaché au domaine de la Gestion Directrice de l'Institution Luis Carlos Galán Sarmiento, Plato, Département du Magdalena - Colombie. Email : quevedoborreroj@gmail.com



Résumé

Cette étude avait pour objectif d'établir l'importance de l'Éducommunication comme approche dialogique pour innover la pratique enseignante. Elle a été abordée à partir de cinq axes théoriques : éducatif, communicatif, médiatique, social et technologique. La méthodologie a correspondu à une revue documentaire des théories et approches antérieures. À cette fin, 42 documents ont été sélectionnés, portant sur des thèmes liés à l'éducommunication, à l'innovation éducative et à l'intégration des technologies en classe ; des critères d'inclusion ont été utilisés, tels que : l'accès libre, des publications entre les années 2010 et 2024, en anglais et en espagnol. Une analyse de contenu et une synthèse théorique ont été employées. Les résultats ont montré que l'éducommunication favorise un apprentissage participatif et critique, promeut un enseignement axé sur l'autonomisation et la formation de citoyens capables d'analyser, de remettre en question et de produire un contenu éthique. En conclusion, il a été souligné la nécessité pour les enseignants de repenser leurs pratiques à partir de l'approche éducommunicative, avec des expériences d'apprentissage dynamiques et inclusives qui contribuent au développement d'un savoir collectif.

Mots-clés : Éducommunication, approche dialogique, innovation, pratique enseignante.

Resumen

Este estudio tuvo como objetivo establecer la importancia de la Educomunicación como enfoque dialógico para innovar la práctica docente, se abordó desde cinco halos teóricos: educativo, comunicativo, mediático, social y tecnológico. La metodología correspondió a revisión documental de teorías y enfoques previos. Para este fin, se seleccionaron 42 documentos, sobre temas de educomunicación, innovación educativa y la integración de tecnologías en el aula; se utilizaron criterios de inclusión como: acceso abierto, publicados entre los años: 2010 y 2024, en inglés y español. Se empleó análisis de contenido y síntesis teórica. Los resultados mostraron que la educomunicación fomenta un aprendizaje participativo y crítico, promueve la enseñanza para el empoderamiento y la formación de ciudadanos capaces de analizar, cuestionar y producir contenido ético. En conclusión, se resaltó la necesidad de que los docentes rediseñen sus prácticas desde el enfoque educomunicativo, con experiencias de aprendizaje dinámicas e incluyentes que contribuyan desarrollar conocimiento colectivo.

Palabras clave: Educomunicación, enfoque dialógico, innovación, práctica docente.

Introduction

Actuellement, on observe des faiblesses significatives dans les processus éducatifs, l'une d'elles étant la résistance au changement dans la culture scolaire et au sein de la communauté éducative en général. En ce sens, [Gozálvez et Contreras \(2014\)](#) soulignent que l'innovation dans l'enseignement se heurte fréquemment à des traditions et attitudes privilégiant les méthodes conventionnelles, ce qui limite la mise en œuvre de pratiques plus participatives et collabora-



tives. Tandis qu'[Álvarez et Suárez \(2023\)](#) soutiennent que la diversité en classe pose le défi d'adapter l'innovation pour qu'elle soit inclusive et réponde aux différentes réalités sociales et culturelles des étudiants. D'où le fait que l'absence d'une culture du travail en équipe gêne également l'adoption de méthodologies favorisant la collaboration et l'interaction sociale, telles que l'apprentissage par projets ou l'apprentissage collaboratif.

Dans cette même optique, [Aguaded et Martín \(2013\)](#) mettent en avant que l'un des plus grands problèmes auxquels sont confrontés les systèmes éducatifs aujourd'hui est la communication unidirectionnelle qui prévaut encore dans de nombreux contextes éducatifs. Cela crée une barrière empêchant le dialogue entre enseignants et élèves, limitant le développement des compétences de pensée critique et d'expression personnelle chez ces derniers.

Pour [Barbas et al. \(2013\)](#), le manque de compétences communicationnelles de certains enseignants pour gérer la diversité d'opinions et de perspectives en classe peut également entraver un climat d'ouverture et de respect, nécessaire à la prospérité de l'innovation dans la pratique enseignante. De plus, il existe le défi de favoriser une communication authentique dans les environnements virtuels, parfois perçus comme impersonnels et distants.

Selon [Lara \(2016\)](#), l'éducation actuelle fait face à des problèmes dus à une intégration inadéquate des médias de communication dans le processus d'enseignement-apprentissage. C'est pourquoi de nombreux enseignants utilisent les médias numériques de façon superficielle, sans exploiter leur potentiel pour développer la pensée critique et la littératie médiatique des élèves.

D'après [Caballero \(2022\)](#), la surexposition aux contenus numériques et l'absence de stratégies pour filtrer et analyser de manière critique l'information empêchent les élèves de développer une compréhension profonde et responsable des médias. Cela renforce la nécessité de former tant les enseignants que les élèves aux compétences d'analyse d'information et à l'usage éthique et conscient des médias.

Il convient de souligner que, selon [Hergueta \(2017\)](#), dans le domaine éducatif, l'un des problèmes les plus fréquents est la rigidité des approches et méthodes d'enseignement traditionnelles, puisque l'innovation exige de la flexibilité dans les contenus et méthodes pédagogiques, mais les contraintes curriculaires et les évaluations standardisées peuvent restreindre la capacité des enseignants à expérimenter de nouvelles stratégies.

Pour leur part, [Gil et Marzal \(2023\)](#) mettent en avant que l'absence de formation continue et de mise à jour professionnelle en approches pédagogiques innovantes fait que certains enseignants ne disposent pas des outils ou de la connaissance nécessaires pour transformer efficacement leurs pratiques. Cela limite la possibilité de créer des environnements d'apprentissage véritablement adaptatifs, centrés sur l'élève et ses intérêts.

Néanmoins, [Aguaded et Martín \(2013\)](#) indiquent que le principal problème affectant les pro-



cessus éducatifs à cette époque est la fracture numérique, qui touche tant les enseignants que les élèves et leurs familles, du fait que tous les enseignants n'ont pas accès à la technologie ni aux compétences numériques nécessaires pour l'intégrer efficacement dans leurs pratiques. De même, l'infrastructure technologique dans certaines institutions est insuffisante ou peu accessible, ce qui restreint la mise en œuvre d'outils technologiques susceptibles d'enrichir l'apprentissage.

Selon [Guzmán et Castillo \(2022\)](#), il existe également le risque d'un usage hors contexte de la technologie, où des dispositifs et applications sont utilisés sans but pédagogique clair, ce qui peut générer des distractions au lieu de favoriser l'apprentissage. Tout cela montre que l'éducation actuelle est marquée par des défis que l'on n'a toujours pas réussi à surmonter ([Bonilla del Río et al., 2018](#)).

Dans cette lignée, [Koffermann \(2023\)](#) estime que l'un des problèmes est le manque d'implication des élèves dans le processus éducatif, car les méthodes traditionnelles tendent à se focaliser sur une transmission unidirectionnelle des connaissances, ce qui limite le développement des compétences critiques et communicationnelles des élèves, qui ont besoin de davantage d'espaces pour exprimer leurs idées, questionner et réfléchir.

Pour [Feltre et al. \(2023\)](#), des difficultés sont liées à la faible incorporation des nouvelles technologies de l'information et de la communication (TIC) dans l'enseignement, de sorte à en tirer profit pour favoriser l'interaction et le dialogue. Dans de nombreux cas, les TIC sont utilisées uniquement comme outils de soutien, sans promouvoir de véritables expériences d'apprentissage collaboratif, ce qui réduit leur efficacité dans le développement des compétences numériques et communicationnelles.

Dans ce sens, [Downer et al. \(2015\)](#) exposent que certains enseignants rencontrent des difficultés pour adapter leurs pratiques aux besoins des élèves actuels, qui exigent une éducation plus dynamique, participative et significative. C'est pourquoi [López et al. \(2023\)](#) avancent que le manque de formation en approches innovantes, telles que l'éducommunication, limite la capacité des enseignants à transformer leurs cours en espaces de dialogue et de coproduction de connaissance, adaptés aux intérêts et contextes des élèves.

Selon [González et al. \(2024\)](#), persistent des problèmes de communication entre enseignants et élèves, ce qui affecte la construction de relations fondées sur la confiance et le respect mutuel. Cela gêne le fait que les élèves se sentent écoutés et valorisés en classe, ce qui est fondamental pour une éducation inclusive et démocratique. Enfin, le manque d'innovation pédagogique affecte la motivation et l'intérêt des élèves, qui peuvent percevoir l'éducation comme quelque chose de déconnecté de leur réalité ([Arranz et al., 2024](#)). Pour toutes ces raisons, on considère que cette étude permettrait d'explorer comment une approche d'éducommunication dialogique peut transformer les pratiques enseignantes, rendant l'apprentissage plus pertinent et accessible, et promouvant une éducation où les élèves se sentent pleinement acteurs de leur propre parcours de formation.



Dans cette optique, [Aguaded et Pena \(2013\)](#) proposent que l'éducommunication a une importance croissante aujourd'hui en raison de sa capacité à répondre aux besoins d'une éducation plus participative, inclusive et orientée vers le développement intégral des élèves, puisque cette approche intègre la communication dans l'éducation, promouvant des pratiques pédagogiques qui favorisent le dialogue, la pensée critique et la construction collective du savoir, aspects clés dans un monde où les élèves sont exposés à un flux constant d'informations à travers de multiples médias et plateformes.

Il convient de souligner que dans les établissements éducatifs colombiens, on observe un manque de motivation et de participation des élèves dans leur parcours d'apprentissage. Dans de nombreux cas, les méthodes traditionnelles d'enseignement, axées sur la transmission unidirectionnelle du savoir, suscitent du désintérêt et une faible capacité à réfléchir et exprimer des opinions, limitant la participation et le développement de la pensée critique. Sur le plan social, il est fréquent d'observer que certains élèves rencontrent des difficultés à collaborer et à travailler en équipe, ce qui peut être lié à l'absence de méthodologies favorisant l'interaction et la cohabitation en classe. Cela crée un climat d'apprentissage où domine la concurrence individuelle et, dans certains cas, surviennent des conflits entre les élèves, entravant une culture de respect et de coopération.

Del mismo modo, uno de los síntomas recurrentes es la poca comunicación entre docentes y estudiantes, y la tendencia de los docentes a monopolizar el discurso en el aula. Esto crea una barrera que impide la creación de un ambiente de confianza y respeto mutuo, donde los estudiantes puedan sentirse seguros al expresar sus ideas y experiencias.

De même, certains enseignants présentent des limites dans la gestion des dynamiques de communication bidirectionnelle, ce qui peut amener les élèves à se sentir incompris ou démotivés, affectant la relation entre les deux. On observe également que de nombreux enseignants et élèves manquent de compétences pour analyser et utiliser de manière critique les médias et l'information numérique.

L'absence d'une alphabétisation médiatique adéquate empêche les élèves de développer la capacité de discerner entre information véridique et désinformation, et de nombreux enseignants n'intègrent pas ces thèmes dans leurs cours, gaspillant le potentiel des médias comme outils pour un apprentissage critique et contextualisé.

De même, on constate une faible adaptation aux besoins des élèves et une absence de méthodologies répondant à leurs intérêts et réalités. Cela se traduit par des élèves qui ne trouvent ni sens ni pertinence dans ce qu'ils apprennent et qui, par conséquent, ne s'engagent pas de manière significative dans leur propre processus d'apprentissage. De plus, on observe une formation continue limitée des enseignants aux approches pédagogiques innovantes, ce qui réduit la capacité des institutions à répondre aux exigences d'une éducation moderne et adaptée aux temps présents.

Enfin, dans le domaine technologique, persiste une fracture numérique notable. C'est pourquoi



de nombreux élèves et enseignants n'ont pas accès à des dispositifs technologiques ni à la connectivité nécessaire, ce qui rend difficile l'utilisation des ressources numériques dans l'apprentissage. Dans les cas où ces ressources existent, on constate qu'elles sont souvent utilisées de manière basique ou comme simple soutien à l'enseignement traditionnel, sans exploiter pleinement leur potentiel pédagogique. Cette situation limite la possibilité, pour les enseignants comme pour les élèves, de développer des compétences numériques et des aptitudes pratiques pour relever les défis d'un monde de plus en plus numérisé. Pour toutes ces raisons, cette étude a proposé de souligner l'importance de l'éducommunication comme approche dialogique pour innover la pratique enseignante à partir de cinq axes théoriques fondamentaux : éducatif, communicatif, médiatique, social et technologique.

Méthodologie

La présente étude s'est conformée aux procédures d'une revue documentaire, ce qui implique qu'elle repose sur la collecte, la revue et l'analyse de documents existants, tels que des livres, des articles scientifiques, des mémoires de maîtrise et des thèses de doctorat, entre autres (Arias, 2016). Cette approche est utile pour consolider l'information sur un sujet spécifique sans recourir à des recherches primaires. Grâce à la revue de documents antérieurs, l'étude cherche à établir une base théorique solide, à identifier des tendances, des modèles et des lacunes dans les connaissances existantes. Dans ce cas, 42 documents pertinents ont été sélectionnés, traitant de thèmes tels que l'innovation éducative, l'éducommunication, les stratégies pédagogiques et l'intégration des technologies en classe, tous produits par des sources académiques reconnues.

À cet égard, les documents ont été sélectionnés selon certains critères d'inclusion. Seuls ont été inclus des livres académiques, des articles scientifiques revus par des pairs et des thèses traitant directement des thèmes liés à l'innovation dans l'enseignement, à l'éducommunication et aux stratégies d'enseignement technologique. Les documents devaient être publiés entre 2010 et 2024 pour garantir l'actualité de l'information. De plus, seuls les documents en espagnol ou en anglais ont été considérés dans le but de faciliter leur compréhension et leur accessibilité.

Pour la recherche des documents, des mots clés tels que « innovación pedagógica », « educomunicación », « prácticas docentes innovadoras », « tecnología educativa » et « estrategias de enseñanza », entre autres, ont été entrés dans diverses bases de données académiques, telles que Google Scholar, Scopus, ERIC et JSTOR. Cette sélection de mots clés a permis de trouver des documents pertinents couvrant de manière exhaustive les thèmes centraux de la recherche, assurant que les articles, livres et thèses étaient pertinents pour l'objet d'étude.

L'analyse des informations obtenues à partir des documents a été réalisée en utilisant diverses techniques. La principale a été l'analyse de contenu, permettant une revue détaillée des textes, identifiant les thèmes, approches et tendances récurrentes en relation avec l'innovation pédagogique et l'éducommunication. Les informations pertinentes ont été catégorisées et compa-



rées entre les différentes approches identifiées, ce qui a permis d’identifier des similitudes et des différences clés. De plus, une technique de synthèse théorique a été employée, regroupant les idées principales des documents revus et construisant une narration cohérente résumant les résultats les plus importants.

Résultats et discusión

Ce qui suit présente une analyse de la revue documentaire selon les cinq axes théoriques fondamentaux.

Tableau 1

Analyse de l'axe éducatif

Cadre théorique	Auteurs	Théorie	Apports à l'éducommuni-cation dialogique	Impact sur l'innovation pédagogique
Éducatif	Martini (2020)	Il souligne la possibilité d'une intégration entre l'éducommunication et d'autres domaines, comme la technologie ou la pédagogie, ouvrant un dialogue sur la manière dont la communication et l'éducation s'interrelient dans un contexte plus large.	Il présente une critique des approches traditionnelles et ouvre le dialogue sur l'intersection de l'éducommunication avec d'autres champs tels que la technologie et la pédagogie.	Son approche contribue à intégrer de multiples perspectives dans le processus éducatif, favorisant la flexibilité et l'adaptation aux nouvelles réalités.
	Medina (2024)	Il fait allusion à la transformation des formes d'interaction et de communication, en promouvant un paradigme inclusif et contextualisé aux réalités latino-américaines.	L'éducation humaniste relie les émotions afin de mobiliser les apprentissages.	Elle permet d'aborder l'innovation sous l'angle de la diversité des étudiants.
	García et al. (2024)	Elle explore l'importance des émotions dans les processus éducatifs, en particulier dans l'enseignement, et aborde également comment l'éducommunication ne concerne pas uniquement les contenus informatifs.	Il suggère que le lien émotionnel en classe facilite une connexion significative avec les contenus. Il valorise la dimension émotionnelle, favorisant une expérience éducative plus humaine et empathique.	L'éducation humaniste relie les émotions afin de mobiliser les apprentissages.

Halo teón



BY NC SA

Tableau 1 (suite)

Cadre théorique	Auteurs	Théorie	Apports à l'éducommunication dialogique	Impact sur l'innovation pédagogique
Éducatif	Miranda y Sandoval (2024)	Ils proposent l'expansion de l'éducation au-delà de la salle de classe traditionnelle, en abordant à la fois les contextes formels et informels de l'apprentissage.	Dans la pratique enseignante, cette approche stimule l'innovation en remettant en question les barrières physiques de l'éducation et en favorisant une continuité éducative à travers diverses plateformes et espaces d'interaction.	Les barrières éducatives pourraient être surmontées dans la mesure où les contextes formels et informels sont combinés et où des innovations sont introduites dans les espaces d'interaction.
	Anaguano (2024)	Il aborde les défis et les opportunités liés à son intégration dans les programmes scolaires et la manière dont elle influence l'enseignement et l'apprentissage.	Cette approche dialogique aide les enseignants à organiser leurs méthodes d'enseignement de manière flexible et contextualisée, permettant une adaptation aux changements et favorisant l'innovation éducative en fonction des besoins sociaux.	L'intégration curriculaire reconfigure et optimise l'enseignement tout en améliorant l'interaction.
	Pac (2024)	Il propose une réflexion philosophique sur l'éducommunication dans un contexte posthumain ; la technologie et les nouvelles formes de communication redéfinissent le processus éducatif.	Il met l'accent sur la réflexion comme voie de redéfinition des pratiques d'enseignement.	L'augmentation de l'usage des technologies dans toutes les dimensions de la vie moderne oblige à migrer vers de nouveaux systèmes de participation et de communication.

Note : Élaboration personnelle (2025).

La Table 1 présente la perspective éducative selon l'approche de plusieurs auteurs. En ce sens, [Martini \(2020\)](#) considère que l'éducommunication se présente comme une critique des approches traditionnelles, soulignant son potentiel à intégrer et dialoguer avec d'autres domaines comme la technologie et la pédagogie. Cette intersection ouvre un espace pour que l'éducommunication stimule des pratiques enseignantes plus flexibles et adaptatives, répondant ainsi



aux exigences changeantes de la société contemporaine. Son approche dialogique permet une plus grande diversité de perspectives, favorisant un enseignement qui non seulement s'adapte au changement, mais incite également les éducateurs à remettre en question et à renouveler constamment leurs méthodes.

Pour sa part, [Medina \(2024\)](#) contribue à l'approche dialogique en promouvant une pédagogie inclusive qui prend en compte les diversités culturelles et sociales en classe, notamment dans les contextes latino-américains. En sensibilisant les enseignants aux réalités locales de leurs élèves, Medina aide à construire un cadre d'innovation dans lequel les pratiques pédagogiques se contextualisent et s'adaptent aux besoins spécifiques de chaque communauté, rendant l'apprentissage plus pertinent et signifiant pour les étudiants.

De même, la perspective de [García et al. \(2024\)](#) met l'accent sur l'importance des émotions dans les processus éducatifs. Cette approche valorise non seulement les contenus informatifs, mais aussi les liens émotionnels susceptibles de se nouer en classe grâce à l'éducommunication ; en intégrant la composante émotionnelle dans l'enseignement, les enseignants peuvent innover dans leurs pratiques en créant un environnement d'apprentissage reconnaissant la dimension émotionnelle, facilitant une expérience éducative plus humaine et participative.

De la même manière, [Miranda et Sandoval \(2024\)](#) envisagent l'expansion de l'éducation au-delà de la salle de classe traditionnelle, explorant aussi bien les contextes formels qu'informels. Cette approche dialogique stimule l'innovation pédagogique en permettant une éducation continue et élargie reposant sur des plateformes numériques et d'autres espaces d'interaction, car en défiant les barrières physiques de l'école, cette approche favorise une continuité de l'apprentissage en dehors de la classe, instaurant un modèle éducatif dans lequel la communication s'ajuste aux besoins et contextes de chaque élève.

Selon [Anaguano \(2024\)](#), les défis et opportunités que l'éducommunication présente au sein des curricula scolaires favorisent une structure pédagogique adaptée aux exigences actuelles. Son approche dialogique offre aux enseignants des outils pour configurer leurs pratiques de façon à ce que l'apprentissage soit contextualisé et ouvert à la diversité des expériences et besoins. Cette approche devient un moteur d'innovation pédagogique, car elle permet aux méthodes d'enseignement d'évoluer en fonction des transformations sociales et éducatives.

Enfin, [Pac \(2024\)](#) propose une réflexion philosophique sur l'éducommunication dans un contexte post-humain, explorant la manière dont la technologie redéfinit le processus éducatif. Cette approche incite les enseignants à envisager le rôle de la technologie non plus seulement comme un outil, mais comme une nouvelle forme d'interaction et de communication. Cette approche dialogique encourage une innovation intégrant l'analyse critique et éthique de la technologie, préparant les étudiants à un environnement numérique de plus en plus complexe et exigeant une posture réfléchie dans l'utilisation des outils et médias technologiques dans l'apprentissage.

Halo te

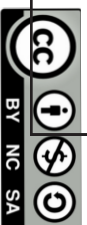


Tableau 2

Analyse de la dimension communicative

Cadre théorique	Auteurs	Théorie	Apports à l'éducommunication dialogique	Impact sur l'innovation pédagogique
Communicative	Leite (2013)	Il explore l'influence de la pensée de Paulo Freire sur l'éducommunication, où le dialogue et la participation sont fondamentaux dans la communication éducative.	Incorporer les principes de la pensée de Paulo Freire, qui met l'accent sur le dialogue et la participation.	Incorporer les principes de la pensée de Paulo Freire, qui met l'accent sur le dialogue et la participation.
	Díaz et al. (2024).	Il aborde comment l'éducommunication peut favoriser l'engagement civique chez les jeunes dans des contextes socioéconomiques défavorisés.	Il apporte à l'éducommunication dialogique en utilisant des outils de communication qui développent le sentiment d'appartenance et la responsabilité sociale chez les étudiants.	Évoluer vers le rôle de l'enseignant en tant que facilitateur de l'apprentissage et de la citoyenneté.
	Palacios et al (2024).	L'éducommunication comme un outil pour renforcer le sentiment d'appartenance et la responsabilité sociale, particulièrement chez les jeunes confrontés à des défis spécifiques.	L'éducommunication, une ressource pour promouvoir la cohésion sociale et l'engagement civique chez les jeunes en contextes de vulnérabilité.	Elle favorise en classe une dynamique d'apprentissage qui met en avant l'importance des valeurs et de l'engagement social.
	Morales et al (2024).	L'éducommunication comme mécanisme de transformation pédagogique. Elle offre des stratégies pour aborder la diversité en classe et promouvoir un environnement inclusif dans l'enseignement primaire.	L'éducommunication dialogique peut renforcer la pratique inclusive des enseignants en leur fournissant des stratégies pour aborder la diversité en classe.	L'innovation contribue à une diversité de perspectives pour intégrer des matériaux.



Tableau 2 (suite)

Cadre théorique	Auteurs	Théorie	Apports à l'éducommunication dialogique	Impact sur l'innovation pédagogique
Communicative	Cerna (2024)	Il présente une analyse de la pertinence de l'éducommunication en tant que pratique contemporaine dans le domaine de la communication sociale. Le concept de « pertinence actuelle ».	Il présente l'éducommunication comme une praxis actuelle et nécessaire à l'ère numérique, en abordant l'importance de la communication critique et dialogique dans la formation de citoyens numériques responsables.	Cette approche devient un facteur d'innovation, en mettant les éducateurs au défi de moderniser leurs pratiques afin d'intégrer l'analyse critique des médias et des technologies.

Note : Élaboration personnelle (2025).

Le Tableau 2 présente des informations sur l'halo communicatif, en observant que l'éducommunication se consolide comme une approche dialogique fondamentale dans l'innovation de la pratique enseignante, permettant à l'éducation d'évoluer vers un processus collaboratif et critique. En citant des auteurs dans la théorie et la pratique de l'éducommunication, il est possible d'identifier cinq approches fondamentales — communicative, civique, inclusive, d'appartenance et de transformation numérique — qui apportent des perspectives uniques et complémentaires sur la manière dont l'éducommunication peut révolutionner le rôle de l'enseignant et l'apprentissage en classe.

En suivant les principes de la pensée de Paulo Freire, [Leite \(2013\)](#) souligne l'importance du dialogue et de la participation, éléments qui sont au cœur de l'approche communicative de l'éducommunication. Pour Freire, l'éducation doit être un processus de libération et d'autonomisation, où enseignants et étudiants se reconnaissent mutuellement comme des sujets de connaissance, ce qui transforme la relation éducative en un espace collaboratif et significatif. Cette approche encourage l'innovation pédagogique en promouvant un environnement dans lequel le dialogue constant et la construction collective du savoir sont des piliers essentiels de l'apprentissage.

Selon l'approche civique, [Díaz et al. \(2024\)](#) soulignent comment l'éducommunication peut favoriser l'engagement civique des jeunes dans des contextes défavorisés, en renforçant le sentiment d'appartenance et de responsabilité sociale. Dans la pratique pédagogique, cette perspective se traduit par la capacité des éducateurs à devenir des facilitateurs qui intègrent des thématiques de pertinence sociale en classe, en promouvant la participation communautaire et en renforçant chez les étudiants une conscience civique et un engagement envers leur environnement social.

De leur côté, [Palacios et al. \(2024\)](#) élargissent cette approche et soulignent l'éducommunication comme un outil qui contribue à la cohésion sociale et à l'engagement civique. Cette approche favorise en classe une dynamique qui met en valeur les valeurs et l'importance de l'engagement social, permettant aux étudiants de développer une conscience critique et participative. La pra-



tique enseignante se transforme en centrant l'apprentissage non seulement sur des contenus académiques, mais aussi sur le développement d'une citoyenneté critique.

Morales et al. (2024) mettent en évidence le rôle de l'éducommunication dans la formation et le développement professionnel des enseignants, en se concentrant sur l'inclusion éducative. La proposition de ces auteurs vise à fournir aux enseignants des outils éducommunicatifs pour aborder la diversité en classe, en promouvant un environnement inclusif et dialogique dans le contexte de l'enseignement primaire. Cette approche stimule l'innovation pédagogique en permettant aux éducateurs d'adapter leurs pratiques pour intégrer une variété de perspectives, ce qui favorise l'inclusion et l'apprentissage de tous les élèves.

Enfin, Cerna (2024) explore la pertinence de l'éducommunication dans un monde numérisé, en soulignant son importance dans la formation de citoyens numériques responsables. Dans cette approche, l'éducommunication ne plaide pas seulement pour l'utilisation des technologies, mais aussi pour une réflexion critique sur celles-ci, en encourageant une posture éthique dans l'utilisation des médias numériques. Pour les enseignants, cette approche implique de mettre à jour leurs méthodes afin d'intégrer l'analyse critique des médias et de la technologie, ce qui facilite le développement par les étudiants de compétences techniques ainsi qu'une compréhension éthique de leur participation à la société numérique.

Tableau 3

Analyse de l'halo médiatique

Cadre théorique	Auteurs	Théorie	Apports à l'éducom- munication dialogique	Impact sur l'innova- tion pédagogique
Médiatique	Santos et al. (2023)	Il explore l'édu- communication à l'ère de l'hypercon- nectivité, en propo- sant une éducation orientée vers la li- berté et la citoyen- neté critique. La surcharge d'infor- mation nécessite des capacités pour questionner et analyser le contenu des messages.	Son approche met en lumière le po- tentiel de l'édu- communication pour autonomiser les individus, sur- tout dans un envi- ronnement médiatique saturé d'informations. En ce sens, l'éducom- munication devient un moyen de for- mer des citoyens critiques et réflé- chis, capables d'analyser et de re- mettre en question leur environnement médiatique.	Cette approche a un impact significa- tif sur l'innovation pédagogique en favorisant la créa- tion d'espaces édu- catifs qui encouragent la ré- flexion critique et la participation des étudiants. Les en- seignants sont ap- pelés à transformer leurs pratiques afin d'intégrer des pro- cessus de pensée critique dans leurs classes.



Tableau 3 (suite)

Cadre théorique	Auteurs	Théorie	Apports à l'éducommunication dialogique	Impact sur l'innovation pédagogique
	Coslado (2012)	Il examine le développement et les approches théoriques de l'éducommunication, ainsi que les défis qu'elle doit relever dans un monde de plus en plus interconnecté. Il souligne la nécessité d'adapter les principes de l'éducommunication à un contexte numérique et mondialisé.	Il souligne l'importance pour les étudiants d'être capables de comprendre, d'analyser et de produire des messages dans divers formats et sur différentes plateformes, ce qui reflète le rôle de l'éducommunication dans la formation de compétences médiatiques dans un monde interconnecté.	L'innovation conduit les enseignants à adapter leurs pratiques pour se concentrer sur la capacité à interpréter et à produire de l'information dans un environnement numérique.
	Cárdenas et al. (2024)	Il se concentre sur l'intersection entre l'éducommunication et les compétences numériques. La technologie joue un rôle central dans l'apprentissage.	Les enseignants qui introduisent les technologies et les outils de communication favorisent un apprentissage interactif et technologique.	L'innovation encourage un environnement dans lequel les enseignants ne se contentent pas de transmettre des contenus, mais enseignent également des compétences numériques.
	Crovi (2024)	Il examine les facteurs qui influencent la communication éducative à l'ère post-pandémique, en soulignant l'importance d'une formation numérique efficace dans le contexte universitaire.	Il met en évidence l'importance pour les étudiants non seulement d'accéder à l'information en ligne, mais aussi d'interagir avec elle de manière critique et éthique.	Il met en évidence l'importance pour les étudiants non seulement d'accéder à l'information en ligne, mais aussi d'interagir avec elle de manière critique et éthique.



Tableau 3 (suite)

Cadre théorique	Auteurs	Théorie	Apports à l'éducom- munication dialogique	Impact sur l'innova- tion pédagogique
	Paz (2024)	L'éducommunica- tion est abordée comme une straté- gie fondamentale pour la formation de compétences transversales chez les étudiants uni- versitaires.	Les étudiants déve- loppent des aptitudes qui vont au-delà des matières spécifiques, telles que la capacité de penser de manière critique et de travi- ller en équipe, ce qui est essentiel pour leur réussite dans les con- textes éducatif et pro- fessionnel.	Les enseignants doi- vent intégrer des stratégies éducom- municatives qui favo- risent le développe- ment de ces compé- tences transversales.
	Romero et al. (2024)	Ils mettent en avant le rôle de l'Alpha- bétisation Médiati- que et Informationnelle (AMI), un élément clé de l'éducom- munication pour p r o m o u v o i r l'analyse.	Les étudiants doi- vent être capables d'analyser, d'inter- préter et de créer du contenu de manière critique, dévelop- pant ainsi des com- pétences clés pour devenir des citoyens informés et actifs.	L'innovation péda- gogique se mani- feste par la mise en œuvre de straté- gies visant à en- seigner aux étudiants à utiliser les médias de ma- nière critique et responsable.

Note : Élaboration personnelle (2025).

Le Tableau 3 présente des informations sur l'halo médiatique. Les auteurs Santos et al. (2023) explorent comment l'éducommunication peut autonomiser les étudiants à l'ère de l'hyperconnectivité. Dans un environnement saturé d'informations, l'éducommunication a le potentiel de former des citoyens critiques et réfléchis, capables d'analyser et de remettre en question leur environnement médiatique. En ce sens, ils proposent la création d'espaces éducatifs où les étudiants se sentent motivés à participer activement à leur apprentissage, ce qui favorise une éducation plus dynamique et connectée à la réalité sociale. Ainsi, l'impact sur l'innovation pédagogique réside dans le fait que les éducateurs doivent transformer leurs pratiques pour intégrer des processus de pensée critique, faciliter l'analyse des médias et promouvoir une éducation participative.

De son côté, Coslado (2012) souligne la nécessité d'adapter les principes de l'éducommunication à un contexte numérique et mondialisé, où les étudiants doivent être capables de comprendre, d'analyser et de produire des messages dans différents formats et sur diverses plateformes. Cette approche reflète, en effet, l'importance de former des compétences médiatiques dans un monde interconnecté, où les compétences numériques sont essentielles. En conséquence, l'innovation pédagogique exige des éducateurs qu'ils ajustent leurs méthodes afin de favoriser un apprentissage qui ne se concentre pas uniquement sur des contenus traditionnels, mais aussi sur l'interprétation critique des médias et la production d'informations sur les plateformes numériques.



Cárdenas et al. (2024) se concentrent sur la relation entre l'éducommunication et les compétences numériques. Ils suggèrent qu'elle est fondamentale pour améliorer le développement des compétences numériques chez les étudiants, ce qui est particulièrement pertinent dans un contexte éducatif où la technologie joue un rôle central dans l'apprentissage. Ainsi, l'innovation pédagogique, dans ce cas, implique que les éducateurs adaptent leurs méthodologies pour inclure les technologies et les outils de communication, en promouvant un apprentissage plus interactif et axé sur le développement des compétences numériques critiques.

Dans la même ligne, Crovi (2024) analyse les facteurs qui influencent la communication éducative dans la phase post-pandémique, en soulignant la nécessité d'une formation numérique efficace. Autrement dit, les étudiants ne doivent pas seulement accéder à l'information en ligne, mais aussi interagir avec elle de manière critique et éthique. Par conséquent, cette approche promeut une innovation pédagogique qui implique l'intégration efficace des outils numériques, en garantissant que les étudiants ne se contentent pas de recevoir de l'information, mais soient également capables de l'analyser et de l'utiliser de manière éthique et réfléchie.

De même, Paz (2024) présente l'éducommunication comme une stratégie fondamentale pour la formation de compétences transversales, telles que la pensée critique, la créativité et le travail en équipe. Ces compétences sont essentielles pour la réussite académique et professionnelle dans le contexte actuel, où les exigences du marché du travail et du monde académique requièrent des compétences allant au-delà des connaissances spécifiques. Par conséquent, les enseignants doivent intégrer des stratégies éducommunicatives qui ne se contentent pas d'enseigner des contenus, mais développent également des compétences pour la vie et le travail en équipe, essentielles dans la formation intégrale des étudiants.

Enfin, Romero et al. (2024) mettent l'accent sur l'Alphabétisation Médiatique et Informationnelle (AMI), un composant clé de l'éducommunication, qui se concentre sur la capacité à interpréter et analyser l'information dans les environnements médiatiques.

Tableau 4

Analyse de l'halo technologique

Cadre théorique	Auteurs	Théorie	Apports à l'éducommunication dialogique	Impact sur l'innovation pédagogique
Technologique	Prieto et al. (2024).	Ils explorent comment l'éducommunication peut autonomiser les étudiants à l'ère de l'hyperconnectivité. Dans un environnement saturé d'informations, l'éducommunication a le potentiel de former des citoyens critiques et réfléchis, capables d'analyser et de remettre en question leur environnement médiatique.	Cette approche favorise la création d'espaces éducatifs où les étudiants se sentent motivés à participer activement à leur apprentissage, ce qui encourage une éducation plus dynamique et en lien avec la réalité sociale.	L'impact sur l'innovation pédagogique réside dans le fait que les éducateurs doivent transformer leurs pratiques afin d'intégrer des processus de pensée critique, facilitant l'analyse des médias et promouvant une éducation participative.



Tableau 4 (suite)

Cadre théorique	Auteurs	Théorie	Apports à l'éducommu-nication dialogique	Impact sur l'innovation pédagogique
Technologique	Rodríguez et al. (2024)	Il souligne la nécessité d'adapter les principes de l'éducommunication à un contexte numérique et mondialisé, où les étudiants doivent être capables de comprendre, d'analyser et de produire des messages dans différents formats et sur diverses plateformes.	Il reflète l'importance de développer des compétences médiatiques dans un monde interconnecté, où les compétences numériques sont essentielles.	Les enseignants sont tenus d'ajuster leurs méthodes afin de favoriser un apprentissage adapté à l'ère du monde numérique.

Note : Élaboration personnelle (2025).

Le Tableau 4 présente une approche technologique. Prieto et al. (2024) mentionnent comment l'éducommunication, dans un contexte d'hyperconnectivité, peut autonomiser les étudiants, en les aidant à devenir des citoyens critiques et réfléchis, capables d'analyser et de remettre en question activement leur environnement médiatique. Cette approche ne souligne pas seulement l'importance de la réflexion critique, mais aussi la participation active au processus d'apprentissage, ce qui devient une stratégie pour relier l'éducation à la réalité sociale contemporaine. Les enseignants, dans ce contexte, doivent transformer leurs pratiques éducatives afin d'intégrer la pensée critique et l'analyse des médias, ce qui non seulement facilite l'apprentissage, mais favorise également la formation d'individus plus engagés envers leur environnement.

De leur côté, Rodríguez et al. (2024) mettent l'accent sur la nécessité d'adapter les principes de l'éducommunication à un contexte numérique, où les étudiants doivent apprendre à naviguer dans un environnement saturé d'informations, en comprenant et en produisant des messages sur une variété de plateformes. Cet aspect technologique souligne la pertinence de la formation aux compétences médiatiques, qui incluent des compétences numériques essentielles pour l'analyse, l'interprétation et la production d'informations, le tout dans un format permettant aux étudiants d'évoluer dans un monde interconnecté. En ce sens, l'innovation pédagogique est nécessaire pour que les éducateurs ajustent leurs méthodologies traditionnelles et favorisent une éducation qui ne se base pas uniquement sur des contenus académiques, mais aussi sur la capacité critique des étudiants face aux médias et aux plateformes numériques.

Conclusions

Après avoir examiné une série de documents, il est conclu que, du point de vue éducatif, l'éducommunication promeut un apprentissage participatif dans lequel les étudiants ne sont pas seulement des récepteurs d'informations, mais des protagonistes actifs dans la construction de leur savoir. Cette méthodologie favorise un environnement dans lequel la réflexion et la critique



sont prioritaires, permettant aux étudiants de développer des compétences cognitives et émotionnelles qui les préparent à faire face aux exigences du monde moderne. L'interactivité et la pensée critique deviennent des éléments fondamentaux dans le processus éducatif, ce qui favorise un apprentissage plus significatif et pertinent.

De même, dans le domaine de la communication, l'éducommunication renforce le lien entre l'enseignant et l'étudiant par un dialogue constant. Cette approche souligne l'importance d'une communication bidirectionnelle qui favorise l'expression et l'échange d'idées, puisque, en intégrant différentes formes de communication, les étudiants peuvent exprimer leurs pensées, réfléchir sur les contenus et partager des perspectives diverses, créant ainsi un environnement d'apprentissage plus inclusif et participatif. Cette relation dialogique en classe permet également aux éducateurs d'ajuster leurs pratiques pédagogiques en fonction des besoins et des intérêts des étudiants.

Depuis l'halo médiatique, l'éducommunication se distingue par sa capacité à former des étudiants critiques face aux médias. À une époque saturée d'informations, la capacité à analyser, questionner et créer du contenu médiatique est essentielle. Grâce à cette approche, les étudiants apprennent non seulement à consommer l'information de manière réfléchie, mais aussi à produire du contenu de manière éthique et responsable. Ce processus en fait des citoyens mieux informés et actifs, capables de prendre des décisions éclairées dans un contexte médiatique mondial.

Dans l'halo social, l'éducommunication s'oriente vers l'inclusion, favorisant la construction d'un savoir collectif qui valorise les diverses réalités sociales et culturelles des étudiants. Dans cet espace, l'éducation devient un outil de transformation sociale, car elle permet aux étudiants de participer à la création de solutions aux problèmes qu'ils rencontrent. L'interaction dialogique facilite également la création de communautés d'apprentissage inclusives, où l'on promeut l'équité et le respect des différences.

Enfin, depuis l'halo technologique, l'éducommunication s'adapte aux outils numériques qui caractérisent l'ère contemporaine. L'intégration de la technologie dans la salle de classe permet aux étudiants non seulement d'accéder à l'information de manière plus efficace, mais aussi de développer des compétences numériques essentielles. Cette approche favorise un apprentissage plus interactif et collaboratif, et prépare les étudiants à participer activement dans un monde numérisé.

Conflits d'intérêts : les auteurs déclarent n'avoir aucun conflit d'intérêt.

Delmy Janeth Andrade Oviedo, Lisset Márquez Martínez, Jorge Miguel Quevedo Borrero : la première a identifié la problématique et l'a contextualisée théoriquement, la deuxième a réalisé la conception méthodologique et la révision bibliographique, et le troisième a établi les conclusions, soulignant qu'il s'agissait d'un travail d'équipe.

Consentement éclairé : Non applicable.

Déclaration de disponibilité des données : Non applicable.



Références

- Aguaded, J. I. et Martín. P. D. (2013). Educomunicación y radios universitarias: panorama internacional y perspectivas futuras. *Chasqui: Revista Latinoamericana de Comunicación*, (124), 65-72. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5791043>
- Álvarez, I. N. J. et Suarez, M. G. A. (2023). Educomunicación: estrategia de intervención pedagógica en adolescentes con impulsividad motora, cognitiva y no planeada. *Rastros Rostros*, 25(2), 1-18. <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/view/4542>
- Anaguano, P. (2024). Educomunicación como parte del sistema educativo ecuatoriano. *EDUCATECONCIENCIA*, 32(3). <https://doi.org/10.58299/edutec.v32i3.785>
- Andrade, D., Quevedo, J. et Márquez, L. (2018). *Lineamientos Educomunicacionales desde el enfoque dialógico para innovar la práctica docente en la Institución educativa departamental "Luis Carlos Galán Sarmiento" del municipio Plato Magdalena*. [Tesis de maestría. Universidad Autónoma del Caribe]. <http://190.144.180.114/handle/11619/4039>
- Arias, F. (2016). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. 7ma. Edición. Episteme.
- Arranz, P., Soláns, M., Feltrero, R. et Fernández, M. L. (2024). *Educomunicación y transformación social*. Editorial Dykinson
- Badillo, M. (2014). Educomunicación y medio ambiente: en la búsqueda y construcción de fisuras. *Revista de investigación agraria y ambiental*, 5(1), 255-270. <https://doi.org/10.22490/21456453.960>
- Bajaña, I., Menéndez, M., Chiriboga, W., Pico, R. et Picos, G. (2016). La comunicación, eje transversal en la formación del estudiante universitario en el siglo XXI. *Didasc@ lia: Didáctica y Educación*, 7(6), 173-182. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6672799>
- Barbas, Á., Aranda, D. et Creus, A. (2013). Volver a pensar la educomunicación. Aranda, D. Creus, A. y Sánchez-Navarro, J.(Eds.). *Educación, medios digitales y cultura de la participación*, 119-135. https://www.academia.edu/43540209/Volver_a_pensar_la_Educomunicación
- Bonilla del Rio, M., García, R. R. et Pérez, R. M. (2018). La educomunicación como reto para la educación inclusiva. *EDMETIC*, 7(1), 66-86. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6382216>
- Caballero, E. (2022). Venezuela y Colombia Aplicación de un modelo de educación comparada al desarrollo educomunicativo. *Educación y Ciencia*, 26. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/10611
- Cárdenas, M., Hidalgo, M. et Samaniego, N. (2024). Educomunicación y desarrollo de habilidades



- digitales en la educación. *Polo del Conocimiento*, 9(3), 2611-2631. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/6810>
- Cerna, B. C. A. (2024). Educomunicación: vigencia como praxis actual de la Comunicación Social. *Revista INVECOM, Estudios transdisciplinarios en comunicación y sociedad*, 4(1), 1-17. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10520480>
- Coslado, Á. (2012). Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. *Foro de educación*, 10(14), 157-175. <https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544618012.pdf>
- Crovi, D. (2024). Comunicación educativa en pospandemia. Factores que interpelan a la formación digital universitaria. *Inmediaciones de la Comunicación*, 19(1), 180-194. http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=S1688-86262024000100180&script=sci_arttext
- Díaz, B., Tobar, D., Buenaño, A., Ramos, B. et Pérez, M. (2024). Comunicación Asertiva y su Influencia en el Aprendizaje de los Estudiantes en la Unidad Educativa San Francisco de las Pampas del Cantón Sigchos, Provincia de COTOPAXI. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 5054-5065. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.10921
- Downer, J, Stuhlman, M., Schweig, J., Martínez, J. et Ruzek, E. (2015). Medición de interacciones efectivas entre maestros y estudiantes desde la perspectiva del estudiante: un análisis de varios niveles. *El diario de la adolescencia temprana*, 35 (5-6), 722-758. <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0272431614564059?journalCode=jeaa>
- Feltrero, R., Hernando, S. et Acosta, S. L. (2023). Educomunicación contra las fake news: una experiencia en sMOOC para el desarrollo de la alfabetización mediática crítica. *Revista Mediterránea de Comunicación*. <https://www.mediterranea-comunicacion.org/article/view/24635>
- García, M. C., Ortega, Q. V. et Gil, P. C. (2024). El papel de las emociones en la enseñanza de la Educomunicación en Educación Primaria. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 99(38.2), 181-202. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/69661>
- Gil, I. et Marzal, F. J. (2023). ¿Cómo impulsar la educomunicación y la alfabetización mediática desde el sistema educativo en España? Diagnóstico, problemática y propuestas por los expertos. *Revista Mediterránea de Comunicación*. <https://www.mediterranea-comunicacion.org/article/view/24011>
- González, Q. F., Tarango, J. et Castro, R. (2024). Educomunicación en estudiantes adolescentes: Uso de la radio y el podcast como instrumentos para la educación sexual. *Cuadernos de documentación multimedia*, (35), 95578. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9777500>
- Gozálvez, P. V. et Contreras, P. P. (2014). Empowering Media Citizenship through Educommuni-



- cation. Empoderar a la ciudadanía mediática desde la educomunicación. *Comunicar*, 21(42), 129-136. http://educa.fcc.org.br/scielo.php?pid=S1988-32932014000100014&script=sci_abstract
- Guzmán, D. et Castillo, A. (2022). Cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje: desafíos en la práctica docente desde análisis de carrera universitaria chilena. *Revista Educación*, 46(1), 278-295. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v46n1/2215-2644-edu-46-01-00278.pdf>
- Hergueta, C. E. (2017). Educación mediática. Propuesta metodológica para el desarrollo de la competencia mediática en la práctica educativa. [Tesis Doctoral. UNED] <https://www.researchgate.net/publication/326803672>
- Koffermann, M. (2023). *EduComunicar para a formação integral na Sociedade da Infodemia*. [Tesis Doctoral. Universidad de Huelva]. <https://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/22022>
- Lara, E. (2016). Educomunicación. Los primeros 60 años de una historia polisémica. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 1(2), 103-119. <https://www.redalyc.org/pdf/6731/673171012006.pdf>
- Leite, A. (2013). Paulo Freire, comunicación y educación. *Aularia: Revista Digital de Comunicación*, 2(2), 265-279. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4406996.pdf>
- López, C., Lóor, D., López, R., Hernández, D. A. M. et León, D. C. (2023). Edu-comunicación como herramienta de apoyo a la cultura ambiental en niños de edad escolar. Caso de estudio. *Polo del Conocimiento*, 8(4), 1445-1461. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/5510>
- Martini, R. (2020). Educomunicación: ¿Contracampo o intersección? In *Redes sociales y ciudadanía: hacia un mundo ciberconectado y empoderado*, (pp. 677-685). Editorial Grupo Comunicar.
- Medina A. G. (2024). Pedagogía latinoamericana y organizaciones: hacia una nueva gestualidad comunicacional. *Cuadernos. info*, (58), 70-90. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0719-367X2024000200106&script=sci_arttext&lng=pt
- Miranda, M. V. et Sandoval, O. E. (2024). La educación expandida en contextos educativos formales e informales. *Región Científica*, 3(2), 2024321-2024321. <https://rc.cienciasas.org/index.php/rc/article/view/321>
- Morales, K., Estupiñán, K., Rodríguez, O. et Gamboa, H. (2024). *La educomunicación como recurso para la cualificación de Educadores en Ejercicio. Propuesta de material para el fomento de la inclusión en el Aula a nivel de básica primaria*. [Tesis de maestría. Universidad El Bosque] <https://repositorio.unbosque.edu.co/server/api/core/bitstreams/06f42757-900e-4563-92d1->



5a366a7888ef/content

- Pac, A. (2024). La educomunicación en el contexto posthumano.: Una reflexión filosófica. *Tsafiqui: Revista científica en ciencias sociales*, 14(1), 79-89. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9406396>
- Palacios, M., Caceres, M. et Figuera, M. (2024). Compromiso cívico juvenil y educomunicación en contextos vulnerables. Caso de estudio con entidad socioeducativa en Barcelona. *Index. comunicación: Revista científica en el ámbito de la Comunicación Aplicada*, 14(1), 31-54. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9280364>
- Paz, S. (2024). *La educomunicación como herramienta para la formación de competencias transversales en estudiantes de una universidad privada de Guayaquil, 2023-2024*. [Tesis de maestría. Universidad Estatal de Milagro] <https://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/7315>
- Prietom M. C., García, R. A., Gómez, Á. et Prieto, F. (2024). TIC y educomunicación en la pedagogía Montessori del contexto digital andaluz. *Education in the knowledge society (EKS)*, 25, e31560-e31560. <https://revistas.usal.es/tres/index.php/eks/article/view/31560>
- Rodríguez, N., Salinas, N., Salcedo, Á. et Monserrate, S. (2024). Educomunicación en entornos virtuales, enfoque Psico-Educativo. *Reincisol*, 3(6), 4314-4333. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V3\(6\)4314-4333](https://doi.org/10.59282/reincisol.V3(6)4314-4333)
- Romero, R. J., Gómez, Á. et Islas, O. (2024). Referentes iberoamericanos en la Alfabetización Mediática Informativa (AMI). *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 19(1), 72-83. http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1390-86422024000100072
- Santos, M., Agirreazkuenaga, I. et Peña, S. (2023). Educomunicación en la era de la hiperconectividad: Educación libertadora para fomentar la ciudadanía crítica. *Comunicação, mídia e consumo*, 20(58). <https://addi.ehu.es/handle/10810/62343>
- Trocoso, A. (2024). Educomunicación como Herramienta Didáctica de Enseñanza-Aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 849-865. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.13460
- Vásconez, G., Murillo, M., Bravo, A. J. et Erazo, M. (2024). Procesos educomunicativos para la ejecución de actividades de vinculación con la sociedad en tiempos de pandemia. *Praxis*, 20(1), 32-47. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9624052>

