

Educomunicación: enfoque dialógico para innovar la práctica docente

Educommunication: A dialogic approach to innovate teaching practice



Delmy Janeth Andadre Oviedo
<https://orcid.org/0000-0001-6264-749X>
Plato, Magdalena- Colombia



Lisset Márquez Martínez
<https://orcid.org/0000-0001-8667-8354>
Plato, Magdalena- Colombia



Jorge Miguel Quevedo Borrero
<https://orcid.org/0000-0001-8130-701X>
Plato, Magdalena- Colombia

Recibido: abril / 8 / 2025

Aceptado: abril / 26 / 2025

Como citar: Andrade, O. D. J., Márquez, M. L. y Quevedo, B. J. M. (2025). Educomunicación: enfoque dialógico para innovar la práctica docente. *Revista Digital de Investigación y Postgrado*, 6(12), 89-109. <https://doi.org/10.59654/8pgbxs47>

* M. Sc. en Educación. Investigadora de la Universidad Autónoma del Caribe, adscrita al Programa Todos a Aprender del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, área de Calidad del Departamento del Magdalena. Universidad Autónoma del Caribe. Email de contacto: delmyjanethandrade@gmail.com

**M. Sc. en Educación. Investigadora de la Universidad Autónoma del Caribe, Docente adscrita a la Institución Luis Carlos Galán Sarmiento Plato Departamento del Magdalena- Colombia. Universidad Autónoma del Caribe. Email de contacto: Lissetmarquez@hotmail.com

*** M. Sc. en Educación. Investigador de la Universidad Autónoma del Caribe, Docente adscrito al área de Gestión Directiva de la Institución Luis Carlos Galán Sarmiento, Plato departamento del Magdalena- Colombia. Universidad Autónoma del Caribe. Email de contacto: quevedoborreroj@gmail.com



Resumen

Este estudio tuvo como objetivo establecer la importancia de la Educomunicación como enfoque dialógico para innovar la práctica docente, se abordó desde cinco halos teóricos: educativo, comunicativo, mediático, social y tecnológico. La metodología correspondió a revisión documental de teorías y enfoques previos. Para este fin, se seleccionaron 42 documentos, sobre temas de educomunicación, innovación educativa y la integración de tecnologías en el aula; se utilizaron criterios de inclusión como: acceso abierto, publicados entre los años: 2010 y 2024, en inglés y español. Se empleó análisis de contenido y síntesis teórica. Los resultados mostraron que la educomunicación fomenta un aprendizaje participativo y crítico, promueve la enseñanza para el empoderamiento y la formación de ciudadanos capaces de analizar, cuestionar y producir contenido ético. En conclusión, se resaltó la necesidad de que los docentes rediseñen sus prácticas desde el enfoque educomunicativo, con experiencias de aprendizaje dinámicas e incluyentes que contribuyan desarrollar conocimiento colectivo.

Palabras clave: Educomunicación, enfoque dialógico, innovación, práctica docente.

Abstract

The objective of this study was to establish the importance of Educommunication as a dialogic approach to innovate teaching practices. It was addressed from five theoretical perspectives: educational, communicative, media-related, social, and technological. The methodology involved a documentary review of previous theories and approaches. For this purpose, 42 documents were selected, focusing on topics such as educommunication, educational innovation, and the integration of technologies in the classroom. Inclusion criteria were applied, such as open access, publication between 2010 and 2024, and availability in English and Spanish. Content analysis and theoretical synthesis were employed. The results showed that educommunication fosters participatory and critical learning, promotes teaching for empowerment, and cultivates citizens capable of analyzing, questioning, and producing ethical content. In conclusion, the study highlighted the need for teachers to redesign their practices using an educommunicative approach, incorporating dynamic and inclusive learning experiences that contribute to the development of collective knowledge.

Keywords: Educommunication, dialogic approach, innovation, teaching practice.

Introducción

Actualmente se observan debilidades significativas en los procesos educativos, siendo uno de estos problemas la resistencia al cambio en la cultura escolar y en la comunidad educativa en general. En este sentido, [Gozálvez y Contreras \(2014\)](#) señalan que la innovación en la enseñanza se enfrenta frecuentemente a tradiciones y actitudes que prefieren métodos convencionales, lo cual limita la implementación de prácticas más participativas y colaborativas. Mientras que [Álvarez y Suárez \(2023\)](#) sostienen que la diversidad en el aula plantea el reto de adaptar la in-



novación para que sea inclusiva y responda a las distintas realidades sociales y culturales de los estudiantes. De allí que la falta de una cultura de trabajo en equipo también dificulta la adopción de metodologías que promuevan la colaboración y la interacción social, como el aprendizaje basado en proyectos o el aprendizaje colaborativo.

Dentro de este orden de ideas, [Aguaded y Martín \(2013\)](#) destacan que uno de los mayores problemas que enfrentan los sistemas educativos en la actualidad es la comunicación unidireccional que todavía prevalece en muchos contextos educativos. Esto crea una barrera que impide el diálogo entre docentes y estudiantes, limitando el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y de expresión personal en los alumnos.

Para [Barbas et al. \(2013\)](#) la falta de habilidades comunicativas por parte de algunos docentes para manejar la diversidad de opiniones y perspectivas en el aula puede también dificultar un ambiente de apertura y respeto, necesario para que la innovación en la práctica docente prospere. Además, existe el desafío de fomentar una comunicación auténtica en entornos virtuales, que a veces se perciben como impersonales y distantes.

De acuerdo, con [Lara \(2016\)](#) la educación hoy enfrenta problemas que radican en la falta de integración adecuada de los medios de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De ahí que muchos docentes utilizan los medios digitales de manera superficial, sin aprovechar su potencial para desarrollar el pensamiento crítico y la alfabetización mediática en los estudiantes.

A criterio de [Caballero \(2022\)](#) la sobre exposición a contenidos digitales y la falta de estrategias para filtrar y analizar críticamente la información dificultan que los estudiantes desarrollen una comprensión profunda y responsable de los medios. Esto subraya la necesidad de capacitar tanto a docentes como a estudiantes en habilidades de análisis de la información y en el uso ético y consciente de los medios.

Cabe destacar que según [Hergueta \(2017\)](#) en el ámbito educativo, uno de los problemas más comunes enfrentados es la rigidez en los enfoques y métodos de enseñanza tradicionales, ya que la innovación requiere flexibilidad en los contenidos y en los métodos pedagógicos, pero las limitaciones curriculares y las evaluaciones estandarizadas pueden restringir la capacidad de los docentes para experimentar con nuevas estrategias.

Por su parte, [Gil y Marzal \(2023\)](#) destacan que la falta de formación continua y de actualización profesional en enfoques pedagógicos innovadores hace que algunos docentes no cuenten con las herramientas o el conocimiento necesario para transformar sus prácticas de manera efectiva. Esto limita la posibilidad de crear entornos de aprendizaje que sean realmente adaptativos, centrados en el estudiante y en sus intereses.

No obstante, [Aguaded y Martín \(2013\)](#) señalan que el principal problema que afectan los procesos educativos en esta época es la brecha digital, que afecta tanto a docentes como a estu-



diantes y sus familias, esto debido a que no todos los docentes tienen acceso a la tecnología ni las habilidades digitales necesarias para integrarla de manera efectiva en sus prácticas. Asimismo, la infraestructura tecnológica en algunas instituciones es insuficiente o poco accesible, lo cual restringe la implementación de herramientas tecnológicas que podrían enriquecer el aprendizaje.

Según [Guzmán y Castillo \(2022\)](#) existe también el riesgo de un uso descontextualizado de la tecnología, en el que se emplean dispositivos y aplicaciones sin un propósito pedagógico claro, lo cual puede generar distracciones en lugar de potenciar el aprendizaje. Todo esto deja ver que la educación actual esta signada por restos que hasta hoy no se han podido superar ([Bonilla del Río et al. 2018](#)).

En este orden de ideas, [Koffermann \(2023\)](#) considera que uno de los problemas es la falta de vincular a estudiantes en el proceso educativo, ya que los métodos tradicionales suelen centrarse en la transmisión unidireccional del conocimiento, lo que limita el desarrollo de habilidades críticas y comunicativas en los estudiantes, que necesitan más espacios para expresar sus ideas, cuestionar y reflexionar.

Para [Feltre et al. \(2023\)](#) existen dificultades relacionadas con la escasa incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la enseñanza, de manera que se aproveche su potencial para fomentar la interacción y el diálogo. En muchos casos, las TIC se utilizan solo como herramientas de apoyo, sin promover verdaderas experiencias de aprendizaje colaborativo, lo cual reduce su efectividad en el desarrollo de competencias digitales y de comunicación.

En este sentido, [Downer et al. \(2015\)](#) exponen que algunos docentes encuentran dificultades para adaptar sus prácticas a las necesidades de los estudiantes actuales, quienes requieren una educación más dinámica, participativa y significativa. Por lo que [López et al. \(2023\)](#) plantean que la falta de formación en enfoques innovadores, como la educomunicación, limita la capacidad de los docentes para transformar sus clases en espacios de diálogo y coproducción de conocimiento, adaptado a los intereses y contextos de los estudiantes.

Según [González et al. \(2024\)](#) persisten problemas de comunicación entre docentes y estudiantes, lo que afecta la construcción de relaciones basadas en la confianza y el respeto mutuo. Lo que dificulta que los estudiantes se sientan escuchados y valorados en el aula, lo cual es fundamental para una educación inclusiva y democrática. Finalmente, la falta de innovación pedagógica afecta la motivación y el interés de los estudiantes, quienes pueden ver la educación como algo distante de su realidad ([Arranz et al. 2024](#)). Por todo esto se considera que este estudio permitiría explorar cómo un enfoque de educomunicación dialógica puede transformar las prácticas docentes, haciendo el aprendizaje más relevante y accesible, y promoviendo una educación en la que los estudiantes se sientan protagonistas de su propio proceso formativo.

En este sentido, [Aguaded y Pena \(2013\)](#) proponen que la educomunicación tiene una importancia creciente en la actualidad debido a su capacidad para responder a las necesidades de una educación más participativa, inclusiva y orientada al desarrollo integral de los estudiantes,



ya que este enfoque integra la comunicación en la educación, promoviendo prácticas pedagógicas que fomentan el diálogo, el pensamiento crítico y la construcción colectiva del conocimiento, aspectos clave en un mundo donde los estudiantes están expuestos a un flujo constante de información a través de múltiples medios y plataformas.

Cabe destacar que en las instituciones educativas colombianas se observan falta de motivación y participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. En muchos casos, los métodos tradicionales de enseñanza, que se centran en la transmisión de conocimientos de manera unidireccional, generan desinterés y una baja capacidad para reflexionar y expresar opiniones, limitando la participación y el desarrollo de pensamiento crítico. A nivel social, es común observar que algunos estudiantes experimentan dificultades para colaborar y trabajar en equipo, lo cual puede estar relacionado con la falta de metodologías que promuevan la interacción y la convivencia en el aula. Esto genera un ambiente de aprendizaje donde predomina la competencia individual y, en algunos casos, se manifiestan conflictos entre los estudiantes, dificultando una cultura de respeto y cooperación.

Del mismo modo, uno de los síntomas recurrentes es la poca comunicación entre docentes y estudiantes, y la tendencia de los docentes a monopolizar el discurso en el aula. Esto crea una barrera que impide la creación de un ambiente de confianza y respeto mutuo, donde los estudiantes puedan sentirse seguros al expresar sus ideas y experiencias.

Del mismo modo, algunos docentes muestran limitaciones en el manejo de dinámicas de comunicación bidireccional, lo que puede llevar a que los estudiantes se sientan incomprendidos o desmotivados, afectando la relación entre ambos. También se observa que muchos docentes y estudiantes carecen de habilidades para analizar y utilizar de manera crítica los medios y la información digital. La falta de una alfabetización mediática adecuada dificulta que los estudiantes desarrollen la capacidad de discernir entre información veraz y desinformación, y muchos docentes no integran estos temas en sus clases, desaprovechando el potencial de los medios como herramientas para el aprendizaje crítico y contextual.

Asimismo, se muestra poca adaptación a las necesidades de los estudiantes y una ausencia de metodologías que respondan a sus intereses y realidades. Esto se traduce en estudiantes que no encuentran sentido o relevancia en lo que aprenden y que, por ende, no se involucran de manera significativa en su proceso de aprendizaje. Además, se observa una escasa formación continua de los docentes en enfoques pedagógicos innovadores, lo que limita la capacidad de las instituciones para responder a las demandas de una educación moderna y adaptada a los tiempos actuales.

Finalmente, en el ámbito tecnológico, persiste una notable brecha digital. De allí que, muchos estudiantes y docentes no tienen acceso a dispositivos tecnológicos ni a la conectividad necesaria, lo que dificulta el uso de recursos digitales en el aprendizaje. En los casos en que existen recursos tecnológicos, se observa que a menudo son utilizados de manera básica o como apoyo superficial a la enseñanza tradicional, sin aprovechar todo su potencial pedagógico. Esta situación limita la posibilidad de que tanto docentes como estudiantes desarrollen competencias



digitales y habilidades prácticas para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más digitalizado. Por todo esto, en este estudio se propuso establecer la importancia de la Educomunicación como enfoque dialógico para innovar la práctica docente desde cinco halos teóricos fundamentales como el educativo, comunicativo, mediático, social y tecnológico

Metodología

El presente estudio se ajustó a los procedimientos de una revisión documental, lo que implica que se basa en la recolección, revisión y análisis de documentos existentes, tales como libros, artículos científicos, tesis de maestría y doctorado, entre otros (Arias, 2016). Este enfoque es útil para consolidar información sobre un tema específico sin la necesidad de realizar investigaciones primarias. A través de la revisión de documentos previos, el estudio busca establecer una base teórica sólida, identificar tendencias, patrones y vacíos en el conocimiento existente. En este caso, se seleccionaron 42 documentos relevantes sobre temas como la innovación educativa, educomunicación, estrategias pedagógicas y la integración de tecnologías en el aula, todos ellos producidos por fuentes académicas reconocidas.

En este sentido, los documentos fueron seleccionados siguiendo ciertos criterios de inclusión. Se incluyeron solo libros académicos, artículos científicos revisados por pares y tesis que trataban de manera directa los temas relacionados con la innovación en la enseñanza, la educomunicación y las estrategias de enseñanza tecnológica. Los documentos debían ser publicados entre los años 2010 y 2024 para garantizar la actualidad de la información. Además, solo se consideraron aquellos documentos en español o inglés, con el fin de facilitar su comprensión y accesibilidad.

Para la búsqueda de los documentos, se utilizaron palabras clave como “innovación pedagógica”, “educomunicación”, “prácticas docentes innovadoras”, “tecnología educativa” y “estrategias de enseñanza”, entre otras, que fueron ingresadas en diversas bases de datos académicas, como *Google Scholar*, *Scopus*, *ERIC* y *JSTOR*. Esta selección de palabras clave permitió encontrar documentos relevantes que cubrieran de manera integral los temas centrales de la investigación, asegurando que los artículos, libros y tesis fueran pertinentes al objeto de estudio.

El análisis de la información obtenida de los documentos se realizó utilizando diversas técnicas. La principal fue el análisis de contenido, que permitió una revisión detallada de los textos, identificando los temas, enfoques y tendencias recurrentes en relación con la innovación pedagógica y la educomunicación. Se categorizó la información relevante y se compararon los diferentes enfoques encontrados, lo que permitió identificar similitudes y diferencias clave. Además, se utilizó una técnica de síntesis teórica, en la que se agruparon las principales ideas de los documentos revisados, construyendo una narrativa coherente que resumiera los hallazgos más importantes.

Resultados y discusión

La Tabla 1 presenta la perspectiva educativa desde el enfoque de varios autores. En este sentido, Martini (2020) considera que la educomunicación se presenta como una crítica a los enfoques



tradicionales, destacando su potencial para integrar y dialogar con otros campos como la tecnología y la pedagogía. Esta intersección abre un espacio para que la educomunicación impulse prácticas docentes más flexibles y adaptativas, lo cual responde a las demandas cambiantes de la sociedad contemporánea. Su enfoque dialógico permite una mayor variedad de perspectivas, propiciando una enseñanza que no solo se adapta al cambio, sino que también desafía a los educadores a cuestionar y renovar constantemente sus métodos.

Por su parte, [Medina \(2024\)](#) contribuye al enfoque dialógico promoviendo una pedagogía inclusiva que atiende las diversidades culturales y sociales en el aula, especialmente dentro de los contextos latinoamericanos. Al fomentar en los docentes una sensibilidad hacia las realidades locales de sus estudiantes, Medina ayuda a construir un marco de innovación en el cual las prácticas pedagógicas se contextualizan y adaptan a las necesidades particulares de cada comunidad, lo que hace que el aprendizaje sea más relevante y significativo para los estudiantes.

Asimismo, la perspectiva de [García et al. \(2024\)](#) enfatiza la importancia de las emociones en los procesos educativos. Este enfoque no solo resalta el valor de los contenidos informativos, sino también de las conexiones emocionales que se pueden establecer en el aula a través de la Educomunicación, porque al integrar el componente emocional en la enseñanza, los docentes pueden innovar en sus prácticas al crear un ambiente de aprendizaje que reconoce la dimensión emocional, facilitando una experiencia educativa más humana y participativa.

Del mismo modo, [Miranda y Sandoval \(2024\)](#) plantean la expansión de la educación más allá del aula tradicional, explorando tanto contextos formales como informales. Este enfoque dialógico impulsa la innovación docente al permitir una educación continua y extendida que se apoya en plataformas digitales y otros espacios de interacción, ya que, al desafiar las barreras físicas de la escuela, este enfoque permite que el aprendizaje se mantenga activo y accesible fuera del aula, propiciando un modelo educativo en el que la comunicación se adapta a las necesidades y contextos de cada estudiante.

De acuerdo con [Anaguano \(2024\)](#) los retos y oportunidades que la educomunicación presenta dentro de los currículos escolares, promoviendo una estructura pedagógica que se adapta a las demandas actuales. Su enfoque dialógico ofrece a los docentes herramientas para configurar sus prácticas de manera que el aprendizaje sea contextualizado y abierto a la diversidad de experiencias y necesidades. Este enfoque se convierte en un motor de innovación docente, ya que permite que los métodos de enseñanza evolucionen en función de los cambios sociales y educativos.

Finalmente, [Pac \(2024\)](#) ofrece una reflexión filosófica sobre la educomunicación en un contexto posthumano, explorando cómo la tecnología redefine el proceso educativo. Este enfoque desafía a los docentes a considerar el papel de la tecnología no solo como una herramienta, sino como una nueva forma de interacción y comunicación. Este enfoque dialógico promueve una innovación que integra el análisis crítico y ético de la tecnología, preparando a los estudiantes para un entorno digital cada vez más complejo y que exige una postura reflexiva en el uso de las herramientas y medios tecnológicos en el aprendizaje.



Tabla 1

Analisis del halo educativo

Halo teórico	Autores	Teoría	Aportes a la educomunicación dialógica	Impacto en la innovación docente
Educativo	Martini (2020)	Señala la posibilidad de una integración entre la educomunicación y otros campos, como la tecnología o la pedagogía, abriendo el diálogo sobre cómo la comunicación y la educación se interrelacionan en un contexto más amplio.	Presenta una crítica a los enfoques tradicionales, abre el diálogo sobre la intersección de la educomunicación con otros campos como la tecnología y la pedagogía.	Su enfoque contribuye a integrar múltiples perspectivas en el proceso educativo, impulsa flexibilidad y adaptación a las nuevas realidades.
	Medina (2024)	Alude la transformación de las formas de interacción y comunicación, promueve un paradigma inclusivo y contextualizado en las realidades latinoamericanas.	La educación humanista, conecta emociones para movilizar aprendizajes.	Permite asumir la innovación desde la perspectiva de la diversidad de los estudiantes.
	García et al. (2024)	Explora la importancia de las emociones en los procesos educativos, específicamente en la enseñanza también aborda cómo la educomunicación no solo se trata de contenidos informativos.	Sugiere que el vínculo emocional en el aula facilita una conexión significativa con los contenidos. Valora la dimensión emocional, favoreciendo una experiencia educativa más humana y comprensiva.	La educación humanista, conecta emociones para movilizar aprendizajes.



Tabla (cont.)

Halo teórico	Autores	Teoría	Aportes a la educomunicación dialógica	Impacto en la innovación docente
	Miranda y Sandoval (2024)	Plantean la expansión de la educación más allá del aula tradicional, abordando tanto los contextos formales como informales de la educación.	En la práctica docente, este enfoque impulsa la innovación al desafiar las barreras físicas de la educación y fomentar una continuidad educativa mediante diversas plataformas y espacios de interacción.	Las barreras educativas podrían superarse en la medida que se combinen contextos formales e informales y se introduzcan innovaciones en los espacios de interacción.
	Anaguano (2024)	Aborda los retos y oportunidades que presenta su integración dentro de los currículos y cómo influye en la enseñanza y aprendizaje.	Este enfoque dialógico ayuda a los docentes a organizar sus métodos de enseñanza de manera flexible y contextualizada, permitiendo la adaptación a los cambios y favoreciendo la innovación educativa según las necesidades sociales.	La integración curricular reconfigura y optimiza la enseñanza al tiempo que mejora la interacción.
	Pac (2024)	Ofrece una reflexión filosófica sobre la educomunicación en un contexto posthumano; la tecnología y las nuevas formas de comunicación redefinen el proceso educativo.	Enfatiza en la reflexión como vía de redefinición de las prácticas de enseñanza.	El incremento del uso de tecnologías, en todas las dimensiones de la vida moderna, obligan a migrar a nuevos sistemas de participación y comunicación.

Nota: Elaboración propia (2025).



La Tabla 1 presenta la perspectiva educativa desde el enfoque de varios autores. En este sentido, [Martini \(2020\)](#) considera que la educomunicación se presenta como una crítica a los enfoques tradicionales, destacando su potencial para integrar y dialogar con otros campos como la tecnología y la pedagogía. Esta intersección abre un espacio para que la educomunicación impulse prácticas docentes más flexibles y adaptativas, lo cual responde a las demandas cambiantes de la sociedad contemporánea. Su enfoque dialógico permite una mayor variedad de perspectivas, propiciando una enseñanza que no solo se adapta al cambio, sino que también desafía a los educadores a cuestionar y renovar constantemente sus métodos.

Por su parte, [Medina \(2024\)](#) contribuye al enfoque dialógico promoviendo una pedagogía inclusiva que atiende las diversidades culturales y sociales en el aula, especialmente dentro de los contextos latinoamericanos. Al fomentar en los docentes una sensibilidad hacia las realidades locales de sus estudiantes, Medina ayuda a construir un marco de innovación en el cual las prácticas pedagógicas se contextualizan y adaptan a las necesidades particulares de cada comunidad, lo que hace que el aprendizaje sea más relevante y significativo para los estudiantes.

Asimismo, la perspectiva de [García et al. \(2024\)](#) enfatiza la importancia de las emociones en los procesos educativos. Este enfoque no solo resalta el valor de los contenidos informativos, sino también de las conexiones emocionales que se pueden establecer en el aula a través de la Educomunicación, porque al integrar el componente emocional en la enseñanza, los docentes pueden innovar en sus prácticas al crear un ambiente de aprendizaje que reconoce la dimensión emocional, facilitando una experiencia educativa más humana y participativa.

Del mismo modo, [Miranda y Sandoval \(2024\)](#) plantean la expansión de la educación más allá del aula tradicional, explorando tanto contextos formales como informales. Este enfoque dialógico impulsa la innovación docente al permitir una educación continua y extendida que se apoya en plataformas dContinuaciónigitales y otros espacios de interacción, ya que, al desafiar las barreras físicas de la escuela, este enfoque permite que el aprendizaje se mantenga activo y accesible fuera del aula, propiciando un modelo educativo en el que la comunicación se adapta a las necesidades y contextos de cada estudiante.

De acuerdo con [Anaguano \(2024\)](#) los retos y oportunidades que la educomunicación presenta dentro de los currículos escolares, promoviendo una estructura pedagógica que se adapta a las demandas actuales. Su enfoque dialógico ofrece a los docentes herramientas para configurar sus prácticas de manera que el aprendizaje sea contextualizado y abierto a la diversidad de experiencias y necesidades. Este enfoque se convierte en un motor de innovación docente, ya que permite que los métodos de enseñanza evolucionen en función de los cambios sociales y educativos.

Finalmente, [Pac \(2024\)](#) ofrece una reflexión filosófica sobre la educomunicación en un contexto posthumano, explorando cómo la tecnología redefine el proceso educativo. Este enfoque desafía a los docentes a considerar el papel de la tecnología no solo como una herramienta, sino como una nueva forma de interacción y comunicación. Este enfoque dialógico promueve una



innovación que integra el análisis crítico y ético de la tecnología, preparando a los estudiantes para un entorno digital cada vez más complejo y que exige una postura reflexiva en el uso de las herramientas y medios tecnológicos en el aprendizaje.

Tabla 2

Analisis del halo comunicativo

Halo teórico	Autores	Teoría	Aportes a la educomuni- cación dialógica	Impacto en la innova- ción docente
Comunica- tivo	Díaz et al. (2024).	Aborda cómo la edu- comunicación puede fomentar el compro- miso cívico entre los jóvenes en contextos socioeconómicos des- favorecidos.	Aporta a la educomuni- cación dialógica al usar herramientas comunica- tivas que desarrollan el sentido de pertenencia y responsabilidad social en los estudiantes.	Transitar hacia el rol docente como facili- tador del aprendizaje y ciudadanía.
	Palios et al (2024).	La educomunicación como una herra- mienta para fortalecer el sentido de perte- nencia y responsabili- dad social, espe- cialmente entre jóvenes que enfrentan desafíos particulares.	Educomunicación un re- curso para fomentar la cohesión social y el com- promiso cívico entre jó- venes en contextos de vulnerabilidad.	Fomenta en el aula una dinámica de aprendizaje en la que se destaca la impor- tancia de los valores y el compromiso social.
	Morales et al (2024).	La educomunicación como mecanismo de transformación do- cente. Ofrece estrate- gias para abordar la diversidad en el aula y promover un am- biente inclusivo en la educación primaria.	La educomunicación dialógica puede fortale- cer la práctica inclusiva de los docentes al pro- porcionarles estrategias para abordar la diversi- dad en el aula.	La innovación contri- buye variedad de perspectivas para in- tegrar a integrar materiales .
	Cerna et al (2024).	Presenta una revisión sobre la relevancia de la educomunicación como una práctica contemporánea en el campo de la comuni- cación social. El con- cepto de "vigencia".	Presenta la educomuni- cación como una praxis vigente y necesaria en la era digital, abordando la importancia de la co- municación crítica y dia- lógica en la formación de ciudadanos digitales responsables.	Este enfoque se con- vierte en un factor de innovación, desafía a los educadores a ac- tualizar sus prácticas para incluir el análisis crítico de medios y tecnología.

Nota: Elaboración propia (2025).



La Tabla 2 presenta información sobre el halo comunicativo, observándose que la educomunicación se consolida como un enfoque dialógico fundamental en la innovación de la práctica docente, permitiendo que la educación evolucione hacia un proceso colaborativo y crítico. Citando a autores en la teoría y práctica educomunicativa, es posible identificar cinco enfoques fundamentales —comunicativo, cívico, inclusivo, de pertenencia y de transformación digital— que aportan perspectivas únicas y complementarias sobre cómo la educomunicación puede revolucionar el rol docente y el aprendizaje en el aula.

Siguiendo los principios del pensamiento de Paulo Freire, [Leite \(2013\)](#) subraya la importancia del diálogo y la participación, elementos que son el núcleo del enfoque comunicativo en la educomunicación. Para Freire, la educación debe ser un proceso de liberación y empoderamiento, donde docentes y estudiantes se reconozcan mutuamente como sujetos de conocimiento, lo cual transforma la relación educativa en un espacio colaborativo y significativo. Este enfoque incentiva la innovación docente al promover un ambiente en el que el diálogo constante y la construcción colectiva de conocimiento son pilares esenciales para el aprendizaje.

Desde el enfoque cívico, [Díaz et al. \(2024\)](#) resaltan cómo la educomunicación puede fomentar el compromiso cívico entre jóvenes en contextos desfavorecidos, reforzando el sentido de pertenencia y responsabilidad social. En la práctica docente, esta perspectiva se traduce en la capacidad de los educadores para convertirse en facilitadores que integran temas de relevancia social en el aula, promoviendo la participación comunitaria y fortaleciendo en los estudiantes una conciencia cívica y un compromiso hacia su entorno social.

Por su parte, [Palacios et al. \(2024\)](#) amplían este enfoque y resaltan la educomunicación como una herramienta que contribuye a la cohesión social y el compromiso cívico. Este enfoque fomenta en el aula una dinámica que destaca los valores y la importancia del compromiso social, permitiendo que los estudiantes desarrollen una conciencia crítica y participativa. La práctica docente se transforma al centrar el aprendizaje no solo en contenidos académicos, sino en el desarrollo de una ciudadanía crítica.

[Morales et al. \(2024\)](#) destacan el papel de la educomunicación en la capacitación y desarrollo profesional de los docentes, enfocándose en la inclusión educativa. La propuesta de estos autores se orienta a brindar a los docentes herramientas educomunicativas para abordar la diversidad en el aula, promoviendo un ambiente inclusivo y dialógico en el contexto de la educación primaria. Este enfoque impulsa la innovación docente al permitir que los educadores adapten sus prácticas para integrar una variedad de perspectivas, lo cual favorece la inclusión y el aprendizaje de todos los estudiantes.

Finalmente, [Cerna \(2024\)](#) explora la relevancia de la educomunicación en un mundo digitalizado, destacando su pertinencia en la formación de ciudadanos digitales responsables. En este enfoque, la educomunicación no solo aboga por el uso de tecnologías, sino por una reflexión crítica sobre ellas, incentivando una postura ética en el uso de medios digitales. Para los docentes, este enfoque implica actualizar sus métodos para integrar el análisis crítico de medios



y tecnología, lo cual facilita que los estudiantes desarrollen tanto habilidades técnicas como una comprensión ética de su participación en la sociedad digital.

Tabla 3

Analisis del halo mediatico

Halo teórico	Autores	Teoría	Aportes a la educomunicación dialógica	Impacto en la innovación docente
	Santos et al. (2023) Santos et al. (2023)	Explora la educomunicación en la era de la hiperconectividad, proponiendo una educación orientada hacia la libertad y la ciudadanía crítica. La sobrecarga de información requiere capacidades para cuestionar y analizar contenidos de los mensajes.	Su enfoque destaca el potencial de la educomunicación para empoderar a los individuos, especialmente en un entorno mediático saturado de información. En este sentido, la educomunicación se convierte en un medio para formar ciudadanos críticos y reflexivos, capaces de analizar y cuestionar su entorno mediático.	Este enfoque tiene un impacto significativo en la innovación docente al promover la creación de espacios educativos que fomentan la reflexión crítica y la participación de los estudiantes. Los docentes son llamados a transformar sus prácticas para integrar procesos de pensamiento crítico en sus aulas.
	Coslado (2012)	Examina el desarrollo y los enfoques teóricos de la educomunicación, así como los desafíos que enfrenta en un mundo cada vez más interconectado. Subraya la necesidad de adaptar los principios de la educomunicación a un contexto digital y globalizado.	Destaca la importancia de que los estudiantes sean capaces de comprender, analizar y producir mensajes en diversos formatos y plataformas, lo que refleja el papel de la educomunicación en la formación de competencias mediáticas en un mundo interconectado.	La innovación lleva a los docentes al docente a adaptación de prácticas para centrarse en la capacidad de interpretar y producir información en un entorno digital.



Tabla 3 (Cont.)

Halo teórico	Autores	Teoría	Aportes a la educomunicación dialógica	Impacto en la innovación docente
	Cárdenas et al. (2024)	Se centra en la intersección entre la educomunicación y las habilidades digitales. La tecnología juega un rol central en el aprendizaje.	Los docentes que introducen la tecnologías y herramientas comunicacionales promueven aprendizaje interactivo y tecnológico.	La innovación fomenta un entorno en el que los docentes no solo enseñan contenido, sino también habilidades digitales.
	Crovi (2024)	Examina los factores que inciden en la comunicación educativa en la etapa pospandemia, señalando la importancia de una formación digital efectiva en el ámbito universitario.	Destaca la importancia de que los estudiantes no solo accedan a información en línea, sino que también interactúen de manera crítica y ética con ella.	La innovación docente, radica en la capacidad de los educadores para integrar las herramientas digitales de manera efectiva, garantizando que los estudiantes no solo reciban información, sino que la analicen y la utilicen de manera ética.

Nota: Elaboración propia (2025).

La Tabla 3 presenta información sobre el halo mediático. Los autores Santos et al. (2023) exploran cómo la educomunicación puede empoderar a los estudiantes en la era de la hiperconectividad. En un entorno saturado de información, la educomunicación tiene el potencial de formar ciudadanos críticos y reflexivos, capaces de analizar y cuestionar su entorno mediático. En este sentido, proponen la creación de espacios educativos donde los estudiantes se sienten motivados a participar activamente en su aprendizaje, lo que fomenta una educación más dinámica y conectada con la realidad social. Así, el impacto en la innovación docente radica en que los educadores deben transformar sus prácticas para integrar procesos de pensamiento crítico, facilitando el análisis de los medios y promoviendo una educación participativa.

Por su parte, Coslado (2012) destaca la necesidad de adaptar los principios de la educomunicación a un contexto digital y globalizado, donde los estudiantes deben ser capaces de comprender, analizar y producir mensajes en diferentes formatos y plataformas. Este enfoque refleja, de hecho, la importancia de formar competencias mediáticas en un mundo interconectado,



donde las habilidades digitales son esenciales. En consecuencia, la innovación docente se ve en la necesidad de los educadores de ajustar sus métodos para favorecer un aprendizaje que no solo se enfoque en contenidos tradicionales, sino también en la interpretación crítica de los medios y la producción de información en plataformas digitales.

Cárdenas et al. (2024) se centran en la relación entre la educomunicación y las competencias digitales. Sugiriendo que es fundamental para mejorar el desarrollo de habilidades digitales en los estudiantes, lo que resulta especialmente relevante en un contexto educativo donde la tecnología tiene un rol central en el aprendizaje. De esta manera, la innovación docente, en este caso, implica que los educadores adapten sus metodologías para incluir tecnologías y herramientas comunicacionales, promoviendo un aprendizaje más interactivo y centrado en el desarrollo de habilidades digitales críticas.

En la misma línea, Crovi (2024) analiza los factores que inciden en la comunicación educativa en la etapa pospandemia, destacando la necesidad de una formación digital efectiva. Es decir, los estudiantes no solo deben acceder a información en línea, sino también interactuar de manera crítica y ética con ella. Por lo tanto, este enfoque promueve una innovación docente que implica la integración efectiva de herramientas digitales, garantizando que los estudiantes no solo reciban información, sino que también sean capaces de analizarla y utilizarla de manera ética y reflexiva.

Asimismo, Paz (2024) presenta la educomunicación como una estrategia fundamental para la formación de competencias transversales, tales como el pensamiento crítico, la creatividad y el trabajo en equipo. Estas habilidades son fundamentales para el éxito académico y profesional en el contexto actual, donde las demandas laborales y académicas requieren competencias más allá de los conocimientos específicos. Por consiguiente, los docentes deben incorporar estrategias educomunicativas que no solo enseñen contenidos, sino que también desarrollen competencias para la vida y el trabajo en equipo, esenciales en la formación integral de los estudiantes. Finalmente, Romero et al. (2024) ponen énfasis en la Alfabetización Mediática Informativa (AMI), una componente clave de la educomunicación, que se enfoca en la capacidad de interpretar y analizar la información en los entornos mediáticos.

Tabla 4
Análisis del halo tecnológico

Halo teórico	Autores	Teoría	Aportes a la educomunicación dialógica	Impacto en la innovación docente
Tecnológico	Prieto et al. (2024).	Exploran cómo la educomunicación puede empoderar a los estudiantes en la era de la hiperconectividad. En un entorno saturado de información, la educomunicación tiene el potencial de formar ciudadanos críticos y reflexivos, capaces de analizar y cuestionar su entorno mediático.	Este enfoque promueve la creación de espacios educativos donde los estudiantes se sienten motivados a participar activamente en su aprendizaje, lo que fomenta una educación más dinámica y conectada con la realidad social	El impacto en la innovación docente radica en que los educadores deben transformar sus prácticas para integrar procesos de pensamiento crítico, facilitando el análisis de los medios y promoviendo una educación participativa.



Tabla 4 (cont.)

Halo teórico	Autores	Teoría	Aportes a la educomunicación dialógica	Impacto en la innovación docente
Tecnológico	Prieto et al. (2024).	Destaca la necesidad de adaptar los principios de la educomunicación a un contexto digital y globalizado, donde los estudiantes deben ser capaces de comprender, analizar y producir mensajes en diferentes formatos y plataformas.	Refleja la importancia de formar competencias mediáticas en un mundo interconectado, donde las habilidades digitales son esenciales.	Los docentes están obligados a ajustar sus métodos para favorecer aprendizaje acorde a la era del mundo digital.

Nota: Elaboración propia (2024).

La Tabla 4 presenta un enfoque tecnológico [Prieto et al. \(2024\)](#) mencionan cómo la educomunicación, en un contexto de hiperconectividad, puede empoderar a los estudiantes, ayudándoles a convertirse en ciudadanos críticos y reflexivos que analicen y cuestionen activamente su entorno mediático. Este enfoque no solo subraya la importancia de la reflexión crítica, sino también la participación activa en el proceso de aprendizaje, lo cual se convierte en una estrategia para conectar la educación con la realidad social contemporánea. Los docentes, en este contexto, deben transformar sus prácticas educativas para integrar el pensamiento crítico y el análisis de los medios de comunicación, lo que no solo facilita el aprendizaje, sino que promueve la formación de individuos más comprometidos con su entorno.

Por su parte, [Rodríguez et al. \(2024\)](#) hacen énfasis en la necesidad de adaptar los principios de la educomunicación a un contexto digital, donde los estudiantes deben aprender a navegar en un entorno saturado de información, comprendiendo y produciendo mensajes en una variedad de plataformas. Este aspecto tecnológico resalta la relevancia de formar competencias mediáticas, que incluyen habilidades digitales esenciales para el análisis, la interpretación y la producción de información, todo en un formato que permita a los estudiantes desenvolverse en un mundo interconectado. En este sentido, la innovación docente es necesaria para que los educadores ajusten sus metodologías tradicionales y favorezcan una educación que no solo se base en contenidos académicos, sino también en la capacidad crítica de los estudiantes frente a los medios y las plataformas digitales.

Conclusiones

Después de revisado una serie de documentos se concluye que, desde la perspectiva educativa, la educomunicación promueve un aprendizaje participativo en el que los estudiantes no son solo receptores de información, sino protagonistas activos en la construcción de su conocimiento. Esta metodología favorece un entorno en el que se priorizan la reflexión y la crítica, permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades cognitivas y emocionales que los preparan para enfrentar las demandas del mundo moderno. La interactividad y el pensamiento crítico se convierten en piezas fundamentales en el proceso educativo, lo cual fomenta un aprendizaje más significativo y relevante.



Asimismo, en el ámbito comunicativo, la educomunicación fortalece el vínculo entre el docente y el estudiante a través de un diálogo constante. Este enfoque subraya la importancia de una comunicación bidireccional que favorece la expresión y el intercambio de ideas, ya que, al integrar diferentes formas de comunicación, los estudiantes pueden expresar sus pensamientos, reflexionar sobre los contenidos y compartir perspectivas diversas, creando un ambiente de aprendizaje más inclusivo y participativo. Esta relación dialógica en el aula también permite que los educadores ajusten sus prácticas pedagógicas según las necesidades y intereses de los estudiantes.

Desde el halo mediático, la educomunicación se destaca por su capacidad de formar estudiantes críticos frente a los medios de comunicación. En una era saturada de información, la habilidad para analizar, cuestionar y crear contenido mediático es esencial. A través de este enfoque, los estudiantes no solo aprenden a consumir información de manera reflexiva, sino también a producir contenido de forma ética y responsable. Este proceso los convierte en ciudadanos más informados y activos, capaces de tomar decisiones fundamentadas en un contexto mediático global.

En el halo social, la educomunicación se orienta a la inclusión, favoreciendo la construcción de un conocimiento colectivo que valore las diversas realidades sociales y culturales de los estudiantes. En este espacio, la educación se convierte en una herramienta para la transformación social, ya que permite a los estudiantes participar en la creación de soluciones a los problemas que enfrentan. La interacción dialógica también facilita la creación de comunidades de aprendizaje inclusivas, donde se promueve la equidad y el respeto por las diferencias.

Finalmente, desde el halo tecnológico, la educomunicación se adapta a las herramientas digitales que caracterizan la era contemporánea. La integración de la tecnología en el aula permite que los estudiantes no solo accedan a información de manera más eficiente, sino que también desarrollen competencias digitales esenciales. Este enfoque fomenta un aprendizaje más interactivo y colaborativo, y prepara a los estudiantes para participar activamente en un mundo digitalizado.

Conflictos de interés: los autores declaran no tener ningún conflicto de interés

Delmy Janeth Andadre Oviedo, Lisset Márquez Martínez, Jorge Miguel Quevedo Borrero: la primera detectó la problemática contextualizó teóricamente la problemática, la segunda realizó el diseño metodológico y revisó literatura y el tercero estableció las conclusiones, destacando que fue un trabajo en equipo.

Consentimiento informado: No aplica.

Declaración de disponibilidad de datos: No aplica

Referencias

Aguaded, J. I. y Martín. P. D. (2013). Educomunicación y radios universitarias: panorama internacional y perspectivas futuras. *Chasqui: Revista Latinoamericana de Comunicación*, (124),



65-72. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5791043>

Álvarez, I. N. J. y Suarez, M. G. A. (2023). Educomunicación: estrategia de intervención pedagógica en adolescentes con impulsividad motora, cognitiva y no planeada. *Rastros Rostros*, 25(2), 1-18. <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/view/4542>

Anaguano, P. (2024). Educomunicación como parte del sistema educativo ecuatoriano. *EDUCATECONCIENCIA*, 32(3). <https://doi.org/10.58299/edutec.v32i3.785>

Andrade, D., Quevedo, J. y Márquez, L. (2018). *Lineamientos Educomunicacionales desde el enfoque dialógico para innovar la práctica docente en la Institución educativa departamental "Luis Carlos Galán Sarmiento" del municipio Plato Magdalena*. [Tesis de maestría. Universidad Autónoma del Caribe]. <http://190.144.180.114/handle/11619/4039>

Arias, F. (2016). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. 7ma. Edición. Episteme.

Arranz, P., Soláns, M., Feltrero, R. y Fernández, M. L. (2024). *Educomunicación y transformación social*. Editorial Dykinson

Badillo, M. (2014). Educomunicación y medio ambiente: en la búsqueda y construcción de fisuras. *Revista de investigación agraria y ambiental*, 5(1), 255-270. <https://doi.org/10.22490/21456453.960>

Bajaña, I., Menéndez, M., Chiriboga, W., Pico, R. y Picos, G. (2016). La comunicación, eje transversal en la formación del estudiante universitario en el siglo XXI. *Didasc@ lia: Didáctica y Educación*, 7(6), 173-182. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6672799>

Barbas, Á., Aranda, D., y Creus, A. (2013). Volver a pensar la educomunicación. Aranda, D. Creus, A. y Sánchez-Navarro, J.(Eds.). *Educación, medios digitales y cultura de la participación*, 119-135. https://www.academia.edu/43540209/Volver_a_pensar_la_Educomunicación

Bonilla del Rio, M., García, R. R. y Pérez, R. M. (2018). La educomunicación como reto para la educación inclusiva. *EDMETIC*, 7(1), 66-86. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6382216>

Caballero, E. (2022). Venezuela y Colombia Aplicación de un modelo de educación comparada al desarrollo educomunicativo. *Educación y Ciencia*, 26. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/10611

Cárdenas, M., Hidalgo, M. y Samaniego, N. (2024). Educomunicación y desarrollo de habilidades digitales en la educación. *Polo del Conocimiento*, 9(3), 2611-2631. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/6810>

Cerna, B. C. A. (2024). Educomunicación: vigencia como praxis actual de la Comunicación Social.



- Revista INVECOM, Estudios transdisciplinarios en comunicación y sociedad*, 4(1), 1-17. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10520480>
- Coslado, Á. (2012). Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. *Foro de educación*, 10(14), 157-175. <https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544618012.pdf>
- Crovi, D. (2024). Comunicación educativa en pospandemia. Factores que interpelan a la formación digital universitaria. *Inmediaciones de la Comunicación*, 19(1), 180-194. http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=S1688-86262024000100180&script=sci_arttext
- Díaz, B., Tobar, D., Buenaño, A., Ramos, B. y Pérez, M. (2024). Comunicación Asertiva y su Influencia en el Aprendizaje de los Estudiantes en la Unidad Educativa San Francisco de las Pampas del Cantón Sigchos, Provincia de COTOPAXI. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 5054-5065. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.10921
- Downer, J., Stuhlman, M., Schweig, J., Martínez, J. y Ruzek, E. (2015). Medición de interacciones efectivas entre maestros y estudiantes desde la perspectiva del estudiante: un análisis de varios niveles. *El diario de la adolescencia temprana*, 35 (5-6), 722-758. <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0272431614564059?journalCode=jeaa>
- Feltrero, R., Hernando, S. y Acosta-Sznajderman, L. (2023). Educomunicación contra las fake news: una experiencia en sMOOC para el desarrollo de la alfabetización mediática crítica. *Revista Mediterránea de Comunicación*. <https://www.mediterranea-comunicacion.org/article/view/24635>
- García, M. C., Ortega, Q. V. y Gil, P. C. (2024). El papel de las emociones en la enseñanza de la Educomunicación en Educación Primaria. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 99(38.2), 181-202. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/69661>
- Gil, I. y Marzal, F. J. (2023). ¿Cómo impulsar la educomunicación y la alfabetización mediática desde el sistema educativo en España? Diagnóstico, problemática y propuestas por los expertos. *Revista Mediterránea de Comunicación*. <https://www.mediterranea-comunicacion.org/article/view/24011>
- González, Q. F., Tarango, J. y Castro, R. (2024). Educomunicación en estudiantes adolescentes: Uso de la radio y el podcast como instrumentos para la educación sexual. *Cuadernos de documentación multimedia*, (35), 95578. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9777500>
- Gozálvez, P. V. y Contreras, P. P. (2014). Empowering Media Citizenship through Educommunication. Empoderar a la ciudadanía mediática desde la educomunicación. *Comunicar*, 21(42), 129-136. http://educa.fcc.org.br/scielo.php?pid=S1988-32932014000100014&script=sci_abstract
- Guzmán, D. y Castillo, A. (2022). Cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje: desafíos en



- la práctica docente desde análisis de carrera universitaria chilena. *Revista Educación*, 46(1), 278-295. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v46n1/2215-2644-edu-46-01-00278.pdf>
- Hergueta, C. E. (2017). Educación mediática. Propuesta metodológica para el desarrollo de la competencia mediática en la práctica educativa. [Tesis Doctoral. UNED] <https://www.researchgate.net/publication/326803672>
- Koffermann, M. (2023). *EduComunicar para a formação integral na Sociedade da Infodemia*. [Tesis Doctoral. Universidad de Huelva]. <https://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/22022>
- Lara, E. (2016). Educomunicación. Los primeros 60 años de una historia polisémica. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 1(2), 103-119. <https://www.redalyc.org/pdf/6731/673171012006.pdf>
- Leite, A. (2013). Paulo Freire, comunicación y educación. *Aularia: Revista Digital de Comunicación*, 2(2), 265-279. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4406996.pdf>
- López, C., Loor, D., López, R., Hernández, D. A. M. y León, D. C. (2023). Edu-comunicación como herramienta de apoyo a la cultura ambiental en niños de edad escolar. Caso de estudio. *Polo del Conocimiento*, 8(4), 1445-1461. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/5510>
- Martini, R. (2020). Educomunicación: ¿Contracampo o intersección? In *Redes sociales y ciudadanía: hacia un mundo ciberconectado y empoderado*, (pp. 677-685). Editorial Grupo Comunicar.
- Medina A. G. (2024). Pedagogía latinoamericana y organizaciones: hacia una nueva gestualidad comunicacional. *Cuadernos. info*, (58), 70-90. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0719-367X2024000200106&script=sci_arttext&lng=pt
- Miranda, M. V. y Sandoval, O. E. (2024). La educación expandida en contextos educativos formales e informales. *Región Científica*, 3(2), 2024321-2024321. <https://rc.cienciasas.org/index.php/rc/article/view/321>
- Morales, K., Estupiñán, K., Rodríguez, O. y Gamboa, H. (2024). *La educomunicación como recurso para la cualificación de Educadores en Ejercicio. Propuesta de material para el fomento de la inclusión en el Aula a nivel de básica primaria*. [Tesis de maestría. Universidad El Bosque] <https://repositorio.unbosque.edu.co/server/api/core/bitstreams/06f42757-900e-4563-92d1-5a366a7888ef/content>
- Pac, A. (2024). La educomunicación en el contexto posthumano.: Una reflexión filosófica. *Tsafiqui: Revista científica en ciencias sociales*, 14(1), 79-89. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9406396>



- Palacios, M., Caceres, M. y Figuera, M. (2024). Compromiso cívico juvenil y educomunicación en contextos vulnerables. Caso de estudio con entidad socioeducativa en Barcelona. *Index. comunicación: Revista científica en el ámbito de la Comunicación Aplicada*, 14(1), 31-54. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9280364>
- Paz, S. (2024). *La educomunicación como herramienta para la formación de competencias transversales en estudiantes de una universidad privada de Guayaquil, 2023-2024*. [Tesis de maestría. Universidad Estatal de Milagro] <https://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/7315>
- Prietom M. C., García, R. A., Gómez, Á. y Prieto, F. (2024). TIC y educomunicación en la pedagogía Montessori del contexto digital andaluz. *Education in the knowledge society (EKS)*, 25, e31560-e31560. <https://revistas.usal.es/tres/index.php/eks/article/view/31560>
- Rodríguez, N., Salinas, N., Salcedo, Á., y Monserrate, S. (2024). Educomunicación en entornos virtuales, enfoque Psico-Educativo. *Reincisol*, 3(6), 4314-4333. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V3\(6\)4314-4333](https://doi.org/10.59282/reincisol.V3(6)4314-4333)
- Romero, R. J., Gómez, Á. y Islas, O. (2024). Referentes iberoamericanos en la Alfabetización Mediática Informativa (AMI). *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 19(1), 72-83. http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1390-86422024000100072
- Santos, M., Agirreazkuenaga, I. y Peña, S. (2023). Educomunicación en la era de la hiperconectividad: Educación libertadora para fomentar la ciudadanía crítica. *Comunicação, mídia e consumo*, 20(58). <https://addi.ehu.es/handle/10810/62343>
- Trocoso, A. (2024). Educomunicación como Herramienta Didáctica de Enseñanza-Aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 849-865. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.13460
- Vásconez, G., Murillo, M., Bravo, A. J. y Erazo, M. (2024). Procesos educomunicativos para la ejecución de actividades de vinculación con la sociedad en tiempos de pandemia. *Praxis*, 20(1), 32-47. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9624052>

