




# Leer para comprender: el impacto de los textos narrativos en la educación primaria

## Reading for understanding: The impact of narrative texts in primary education

 Alexander Javier Leal Sulbarán  
<https://orcid.org/0000-0002-8356-4746>  
Maracaibo, estado Zulia / Venezuela

 Adalegnis Avilés Rangel  
<https://orcid.org/0000-0002-6345-8321>  
Maracaibo, estado Zulia / Venezuela

 Lisbeth Villalobos Fernández\*\*  
<https://orcid.org/0009-0006-9873-0993>  
Maracaibo, estado Zulia / Venezuela

**Recibido:** Julio / 17 / 2024

**Aceptado:** Agosto / 30 / 2024

**Como citar:** Leal, S. A. J., Aviles, R. A. y Villalobos, F. L. (2025). Leer para comprender: el impacto de los textos narrativos en la educación primaria. *Revista Digital de Investigación y Postgrado*, 6(11), 137-152. <https://doi.org/10.59654/z5shzw95>

\* Maestrante en Investigación Educativa, Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). Diplomado en Docencia Universitaria por el Instituto Universitario Adventista de Venezuela. Licenciado en Comunicación Social, mención Periodismo Audiovisual, por la Universidad del Zulia (LUZ), Venezuela. Profesor, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Maracaibo / Venezuela. Email de contacto: alexdrjls@gmail.com

\*\* Doctora en Educación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). Magíster en Informática Educativa, Universidad Rafael Beloso Chacín (URBE), Venezuela. Licenciada en Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Universidad de Pamplona, Colombia. Professeure chercheuse, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología. UMECIT, Panamá - Panamá. Email de contacto: adaviles33@gmail.com

\*\*\* Doctora en Ciencias de la Educación, Universidad Fermín Toro - (UFT). Magíster en Educación Universitaria, mención Educación Superior, UFT. Especialista en Metodología, Investigación por la Universidad Rafael Urdaneta (URU). Licenciada en Educación, mención Lengua y Literatura, por la Universidad Católica Cecilio Acosta (UNICA), Venezuela. Profesora, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Maracaibo / Venezuela. Email de contacto: llizvilfer69@gmail.com



## Resumen

El objetivo del estudio fue analizar el impacto de los textos narrativos en la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria. La metodología adoptada fue documental, en la que se analizaron 30 documentos sobre la lectura, se exploraron las conexiones entre la lectura placentera y la comprensión lectora, se identificaron las dificultades internas y externas que afectan la lectura, y se evaluaron los beneficios de los textos narrativos. Los resultados subrayan la importancia de los textos narrativos en el desarrollo de la comprensión lectora y sugieren estrategias efectivas para su mejora. Concluyendo que la comprensión lectora en estudiantes se ve positivamente influenciada por la exposición a textos narrativos, los cuales fomentan la imaginación, enriquecen el vocabulario, promueven la empatía y estimulan el pensamiento crítico. Además, se identificaron diversas dificultades internas y externas que afectan la comprensión lectora, como la falta de motivación, dificultades cognitivas y un bajo nivel de vocabulario.

**Palabras clave:** comprensión lectora, dificultades lectoras, educación primaria, textos narrativos.

## Abstract

The objective of the study was to analyze the impact of narrative texts on reading comprehension in primary school students. The methodology adopted was documentary in nature, where 30 documents related to reading were analyzed. The study explored the connections between pleasurable reading and comprehension, identified both internal and external difficulties affecting reading, and evaluated the benefits of narrative texts. The results highlight the importance of narrative texts in the development of reading comprehension and suggest effective strategies for its improvement. It was concluded that reading comprehension in students is positively influenced by exposure to narrative texts, which foster imagination, enrich vocabulary, promote empathy, and stimulate critical thinking. Additionally, various internal and external difficulties that affect reading comprehension were identified, such as lack of motivation, cognitive difficulties, and a low vocabulary level.

**Keywords:** Reading comprehension, reading difficulties, primary education, narrative texts.

## Introducción

La gerencia educativa del siglo XXI el docente debe promover la lectura comprensiva en la educación primaria mediante estrategias innovadoras y herramientas digitales, creando un ambiente dinámico. La lectura comprensiva facilita el desarrollo intelectual y personal al permitir el acceso a información y fomentar el pensamiento crítico. En palabras de Acosta y Barreto (2023) señalan que la gestión educativa moderna debe centrarse en la aplicación de estrategias para fomentar el gusto por la lectura, aprovechando las tecnologías digitales, las cuales permiten mejorar la comprensión mediante el uso de textos interactivos y multimedia. Además, es necesario proporcionar formación docente en tecnología educativa. Trabajar en conjunto con docentes, familias y la comunidad es clave para crear un entorno educativo que promueva la



lectura comprensiva y forme lectores competentes y apasionados en la educación primaria.

La lectura es fundamental para el desarrollo integral de los niños, brindándoles acceso a conocimientos, expandiendo su vocabulario, fomentando su imaginación y pensamiento crítico, y promoviendo su participación en la sociedad. Al respecto, [Rivera et al. \(2023\)](#) señalan que, en la educación primaria, la comprensión lectora se vuelve elemental, ya que los infantes deben adquirir la capacidad de leer de manera fluida y comprensiva para enfrentar la diversidad de textos en su vida académica y personal.

Para [Palma \(2023\)](#) los textos narrativos, como cuentos, fábulas, leyendas, mitos y novelas, desempeñan un papel fundamental en este proceso. Estos textos permiten a los niños desarrollar su imaginación al transportarlos a mundos fantásticos, fomentar la empatía al comprender las emociones y motivaciones de los personajes, aprender sobre diferentes culturas y valores, enriquecer su vocabulario y potenciar su pensamiento crítico al reflexionar sobre las acciones y valores transmitidos en las historias.

De acuerdo con [Paredes y Paredes \(2023\)](#) para promover la comprensión lectora a través de textos narrativos, se pueden emplear diversas estrategias como la lectura en voz alta, formulación de preguntas y respuestas, realización de actividades de comprensión lectora y fomento de la creación de textos narrativos por parte de los estudiantes de primaria.

Estos planteamientos permiten inferir que, los textos narrativos son una herramienta poderosa para el desarrollo de la comprensión lectora en la educación primaria. Según [Puche y Acosta \(2024\)](#), es fundamental que los docentes implementen estrategias variadas para aprovechar al máximo los beneficios que estos textos ofrecen, proporcionando a los niños la oportunidad de disfrutar de una amplia gama de historias que enriquezcan su experiencia lectora.

Asimismo, la experiencia de los investigadores permite exponer que entre las dificultades observadas en los estudiantes de primaria con falta de comprensión lectora se manifiestan de diversas formas y puede evidenciarse a través de diferentes indicadores siendo uno de los signos más evidentes la dificultad para entender el significado de las palabras y frases que leen, lo que se refleja en una lectura lenta y entrecortada. Además, estos niños suelen tener dificultades para hacer conexiones entre las ideas presentadas en el texto, lo que les impide comprender la trama o el mensaje global de la historia.

En este sentido, [Leal \(2023\)](#) manifiesta que entre las dificultades por la falta de comprensión lectora es la incapacidad para extraer información relevante de los textos. Por lo que, los estudiantes pueden tener problemas para identificar las ideas principales, los detalles importantes o las relaciones causa-efecto dentro de la narrativa. Según [Blanco y Acosta \(2023\)](#) esto se traduce en una falta de comprensión profunda de lo que están leyendo y en una incapacidad para aplicar el conocimiento adquirido a otras situaciones.

Esto conduce según la experiencia de los autores de este estudio a una baja retención de la in-



formación, ya que, los menores pueden olvidar fácilmente lo que han leído o confundir detalles importantes de la trama. Esto puede deberse a una falta de atención durante la lectura o a la incapacidad para procesar la información de manera efectiva. Además, es posible observar una falta de interés o motivación por la lectura en estos niños. Pueden mostrar aversión hacia los libros o la lectura en general, prefiriendo actividades más visuales o interactivas. Esto se debe a experiencias previas negativas con la lectura o a la falta de acceso a materiales de lectura adecuados y motivadores.

Asimismo, [Maina y Papalini \(2023\)](#) sostienen que, la falta de comprensión lectora en niños de primaria puede estar relacionada con dificultades en el desarrollo del lenguaje, déficits en habilidades cognitivas como la memoria o la atención, o incluso factores ambientales como la falta de apoyo en el hogar o en la escuela. Es importante abordar estas dificultades de manera integral, proporcionando intervenciones personalizadas que ayuden a los niños a desarrollar las habilidades necesarias para comprender y disfrutar de la lectura.

Finalmente, el estudio se enfocó en analizar las teorías clásicas propuestas sobre la lectura, establecer los vínculos entre la lectura placentera (narrativas) y la comprensión lectora en estudiantes de primaria, develar las dificultades de los escolares para leer, clasificadas en internas y externas y, determinar los beneficios de los textos narrativos para el mejoramiento de los textos leídos.

## Metodología

El estudio fue de tipo documental, el cual, según [Díaz \(2011\)](#), se define como un proceso de recolección, análisis y síntesis de información proveniente de fuentes escritas y audiovisuales. Se revisaron un total de 30 documentos, incluyendo artículos científicos, libros y tesis de investigación de posgrado y doctorado. No se tomó en cuenta la vigencia de los documentos, dado que el alcance de la revisión abarcó desde los postulados de teorías clásicas hasta las investigaciones más recientes.

Se utilizaron técnicas como la revisión bibliográfica y el análisis de contenido para investigar cómo los textos narrativos mejoran la comprensión lectora en estudiantes de primaria. Estas técnicas permitieron identificar patrones clave en la literatura, revelando que los textos narrativos enriquecen el vocabulario, estimulan el pensamiento crítico y fomentan la empatía.

Los instrumentos como fichas bibliográficas y fichas de resumen facilitaron la organización y síntesis de la información, asegurando una base sólida para el análisis y las conclusiones. El estudio concluyó que la exposición a textos narrativos es esencial para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, proporcionando un marco efectivo para el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales en la educación primaria.

## Resultados

Los hallazgos obtenidos de la revisión documental proporcionan una visión detallada y estructurada



de las diferentes dimensiones y aspectos relevantes del tema de estudio. Estas categorías son el resultado de un análisis exhaustivo de la literatura existente, lo que permite identificar y clasificar los principales elementos que influyen en el fenómeno estudiado. A través de este proceso, se logra una comprensión más profunda y completa de los factores, conceptos y relaciones que intervienen en el tema de la comprensión lectora y el uso de textos narrativos en la educación primaria.

**Tabla 1**  
*Clásicos de las teorías propuestas sobre la lecturas.*

Autor	Año	Postulados	Análisis
Emilia Ferreiro	2016	La lectura y la escritura son procesos constructivos que los niños realizan a partir de sus conocimientos previos y de su interacción con el entorno.	Ferreiro destaca la importancia de la interacción social y la experiencia previa en el desarrollo de la lectoescritura. Su enfoque constructivista ha tenido un gran impacto en la enseñanza de la lectura y la escritura en la educación primaria.
Frank Smith	1990	La lectura es un proceso de predicción y verificación. Los lectores utilizan sus conocimientos previos para predecir lo que van a leer y luego verifican sus predicciones a medida que avanzan en la lectura.	Smith enfatiza el papel activo del lector en el proceso de lectura. Su teoría ha contribuido a la comprensión de cómo los lectores construyen el significado del texto.
Isabel Solé	1992	La comprensión lectora es un proceso complejo que implica la interacción de tres niveles: el texto, el lector y el contexto.	Solé propone un modelo de comprensión lectora que toma en cuenta las características del texto, las habilidades del lector y el contexto en el que se produce la lectura. Su modelo ha sido útil para comprender los factores que influyen en la comprensión lectora.
Michel Certeau	2008	La lectura es una actividad creativa en la que el lector construye su propio significado del texto.	De Certeau concibe la lectura como un proceso de producción de sentido. Su enfoque ha contribuido a la comprensión de la lectura como una actividad crítica y creativa.
Jerome Bruner	2003	La lectura es una forma de aprendizaje por descubrimiento. Los lectores aprenden al interactuar con el texto y al construir su propia comprensión de este.	Bruner destaca la importancia de la participación del lector en el proceso de aprendizaje. Su teoría ha contribuido al desarrollo de estrategias de enseñanza que fomentan la comprensión lectora.

*Nota.* Elaboración propia (2024).

Los autores consultados coinciden en que la lectura es un proceso complejo que implica la interacción de diferentes factores. Sin embargo, cada autor aporta una perspectiva diferente sobre el proceso de lectura. Ferreiro y Smith se centran en el papel del lector en la construcción del significado del texto. Solé propone un modelo que toma en cuenta las características del texto, las habilidades del lector y el contexto.



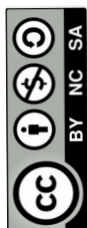
De Certeau concibe la lectura como una actividad creativa. Por su parte, Bruner destaca la importancia de la participación del lector en el proceso de aprendizaje. En resumen, las ideas de estos autores ofrecen una visión completa del proceso de lectura y proporcionan una base sólida para la enseñanza de la lectura en la educación primaria.

**Tabla 2**

*Vínculos entre la lectura placentera (narrativas) y la comprensión lectora en estudiantes de primaria.*

Autor	Año	Postulados	Análisis
Jeanne Chall	1983	La lectura placentera es un factor importante en el desarrollo de la competencia lectora. Los niños que leen por placer tienen más probabilidades de desarrollar habilidades de comprensión lectora más fuertes.	Chall fue una de las primeras investigadoras en destacar la importancia de la lectura placentera para la comprensión lectora. Su investigación ha demostrado que los niños que leen por placer tienen vocabularios más amplios, mejores habilidades de decodificación y una mejor comprensión del texto.
Stephen Krashen	2013	La lectura libre es esencial para la adquisición de la lengua y el desarrollo de la competencia lectora. Los niños que leen por placer tienen más probabilidades de desarrollar una fluidez y una comprensión lectoras más profunda.	Krashen es un defensor de la lectura libre y sostiene que los niños aprenden a leer mejor cuando leen material que les interesa y les motiva. Su teoría ha contribuido al desarrollo de programas de lectura que fomentan la lectura por placer en las escuelas.
Isabel Solé	1992	La lectura placentera es una herramienta poderosa para la promoción de la lectura y la mejora de la comprensión lectora. Los niños que leen por placer tienen más probabilidades de desarrollar una actitud positiva hacia la lectura y de convertirse en lectores independientes.	Solé propone un modelo de comprensión lectora que toma en cuenta las características del texto, las habilidades del lector y el contexto en el que se produce la lectura. Su modelo ha sido útil para comprender los factores que influyen en la comprensión lectora.
Richard Allington	2006	La lectura placentera es un factor clave para el éxito académico. Los niños que leen por placer tienen más probabilidades de obtener mejores resultados en las pruebas de rendimiento académico.	Allington ha realizado investigaciones que demuestran que la lectura placentera está relacionada con un mejor rendimiento académico en una variedad de materias. Su investigación ha contribuido a la promoción de la lectura placentera como una herramienta para mejorar el aprendizaje en las escuelas.

*Nota.* Elaboración propia (2024).



Los autores consultados convergen en la idea de que la lectura placentera ejerce una influencia significativa en el progreso de la competencia lectora de los estudiantes de educación primaria. Esta práctica no solo implica un acto de disfrute, sino que también conlleva una serie de beneficios tangibles para el desarrollo integral del individuo en el ámbito lector, ya que, al sumergirse en la lectura por placer, los niños tienen la oportunidad de expandir sus vocabularios de manera

natural, al encontrar palabras nuevas en contextos significativos y atractivos.

Además, esta experiencia contribuye a mejorar sus habilidades de decodificación al enfrentarse a una variedad de textos y estilos literarios, lo que fortalece su comprensión general del texto y su capacidad para extraer significado de lo que leen. Este enfoque también promueve una fluidez lectora más fluida y un ritmo más ágil en la lectura, ya que los niños están más comprometidos y motivados cuando disfrutan de lo que leen.

Asimismo, cultivar una actitud positiva hacia la lectura desde una edad temprana puede tener un impacto significativo en el rendimiento académico a largo plazo, ya que los estudiantes que disfrutan de la lectura tienden a dedicar más tiempo y esfuerzo a esta actividad, lo que a su vez refuerza y consolida sus habilidades lectoras. En pocas palabras, la lectura placentera no solo es una actividad recreativa, sino también una herramienta poderosa para el crecimiento y el desarrollo integral de los estudiantes en el ámbito de la competencia lectora.

**Tabla 3**  
*Beneficios de los textos narrativos.*

Beneficios	Teoría al respecto	Análisis
Empatía y comprensión de personajes	Desde la perspectiva del desarrollo socioemocional, la exposición a personajes complejos en los textos narrativos permite a los estudiantes practicar la empatía y comprender las emociones y motivaciones de los demás.	Al entender las experiencias y perspectivas de los personajes en los textos narrativos, los estudiantes desarrollan habilidades para inferir estados mentales y comprender mejor las complejidades de las relaciones humanas, lo que promueve la empatía y la conciencia emocional.
Enriquecimiento del vocabulario	La teoría del procesamiento del lenguaje sugiere que la exposición a una amplia variedad de palabras en contextos significativos facilita el aprendizaje y la retención de nuevas palabras, lo que enriquece el vocabulario de los estudiantes.	Los textos narrativos ofrecen una riqueza de vocabulario que desafía a los estudiantes a deducir el significado de palabras desconocidas a partir del contexto, lo que amplía su repertorio léxico y mejora su comprensión general de los textos.
Fomento del pensamiento crítico	Según la teoría del desarrollo cognitivo, los textos narrativos estimulan el pensamiento crítico al invitar a los estudiantes a reflexionar sobre las decisiones de los personajes, los dilemas morales y los temas subyacentes de la historia.	Al analizar los elementos clave de los textos narrativos, como los conflictos, los personajes y los temas, los estudiantes desarrollan habilidades para evaluar la información, hacer conexiones entre ideas y formar sus propias opiniones, lo que fortalece su pensamiento crítico y su capacidad de análisis.
Estimulación de la imaginación	Desde la perspectiva de la teoría del desarrollo cognitivo, los textos narrativos fomentan la imaginación y la creatividad al ofrecer mundos ficticios y personajes vívidos que despiertan la curiosidad y el interés de los estudiantes.	Al sumergirse en las historias y personajes de los textos narrativos, los estudiantes desarrollan habilidades para visualizar escenarios, anticipar eventos y crear conexiones entre la ficción y su propia experiencia, lo que estimula su imaginación y creatividad.

*Nota.* Elaboración propia (2024).





La Tabla 3 presentado ofrece una comprensión holística y detallada sobre cómo los textos narrativos impactan positivamente la comprensión lectora en estudiantes de primaria. Al respaldar cada beneficio con teorías pertinentes del ámbito educativo y psicológico, proporciona una base sólida para entender los mecanismos subyacentes detrás de estos beneficios.

Desde la teoría del procesamiento de la información hasta el enfoque en el desarrollo socioemocional y cognitivo, se explora cómo la exposición a textos narrativos facilita la organización mental de la información, promueve la empatía, enriquece el vocabulario, estimula el pensamiento crítico y fomenta la creatividad. Además, el análisis detallado destaca cómo estos beneficios se traducen en la práctica educativa, mostrando cómo los estudiantes desarrollan habilidades de comprensión lectora a medida que interactúan con los textos narrativos en el aula, lo que a su vez influye en su desempeño académico y en su aprecio por la lectura.

Tabla 4

*Dificultades de los escolares para leer, clasificadas en internas y externas*

Tipo de dificultad	Descripción
Falta de motivación	Desinterés por la lectura, falta de conexión emocional con el contenido, percepción de la lectura como una tarea aburrida o poco relevante.
Dificultades cognitivas	Problemas de atención, memoria, procesamiento lingüístico o habilidades de decodificación que dificultan la comprensión de texto.
Bajo nivel de vocabulario	Limitaciones en el conocimiento y comprensión de palabras, lo que obstaculiza la comprensión global del texto y la inferencia de significados.
Dificultades emocionales	Estrés, ansiedad o inseguridad que pueden afectar la concentración y la comprensión durante la lectura.
<b>Externas</b>	
Entorno escolar	Falta de acceso a materiales de lectura adecuados, ambiente de aprendizaje poco estimulante o falta de apoyo y motivación por parte de los docentes.
Estrategias pedagógicas	Enfoques de enseñanza inadecuados, falta de diversificación en los métodos de enseñanza, ausencia de actividades que fomenten la comprensión lectora.
Tipos de lectura	Textos poco adecuados para el nivel de competencia lectora de los estudiantes, falta de variedad en los géneros y temas de lectura, exceso de material de lectura.

*Nota.* Elaboración propia (2024).

La Tabla 4 ofrece un panorama de las posibles dificultades que los escolares pueden enfrentar en su proceso de lectura, abordando tanto los desafíos internos como aquellos que surgen del entorno escolar y las estrategias pedagógicas utilizadas. Al considerar las dificultades internas, se examinan los obstáculos que los propios estudiantes pueden experimentar, como dificultades en la decodificación de palabras, falta de fluidez en la lectura, problemas de comprensión, así





como limitaciones en su vocabulario y conocimientos previos. Estas dificultades internas pueden estar influenciadas por factores individuales, como la capacidad cognitiva, las experiencias previas de aprendizaje y el desarrollo emocional de los estudiantes.

Por otro lado, al explorar las dificultades externas, se analizan los desafíos que surgen del entorno escolar y las estrategias pedagógicas empleadas, tales como la falta de recursos educativos adecuados, la calidad del currículo y la instrucción, así como la falta de apoyo y motivación por parte de los educadores. Estas dificultades externas pueden tener un impacto significativo en el proceso de aprendizaje de la lectura, influyendo en la motivación, el compromiso y el rendimiento académico de los estudiantes. En conjunto, este análisis integral proporciona una comprensión profunda de los diversos factores que pueden afectar la habilidad de lectura de los escolares y destaca la importancia de abordar tanto los aspectos internos como externos para promover un desarrollo lector efectivo.

### Discusión

Al revisar las teorías que enmarcan el objeto de estudio y los elementos que se vinculan con este, inicialmente se explica cómo los clásicos de las teorías propuestas sobre la lectura aportan información para establecer estrategias adecuadas usando los textos narrativos para mejorar la comprensión lectora. En este sentido, [Ferreiro \(2016\)](#) conocida por su investigación sobre el proceso de alfabetización y la adquisición del lenguaje escrito en niños, expone sus ideas sobre la construcción del conocimiento y la comprensión de la lectura como un proceso activo y constructivo para informar estrategias que fomenten la participación del estudiante en la construcción de significado a partir de los textos narrativos.

Mientras que, [Smith \(1990\)](#), reconocido por su teoría del proceso natural de aprendizaje de la lectura, destacando la importancia de la inmersión en textos significativos y el aprendizaje a través de la comprensión, en lugar de la memorización o la decodificación, propone estrategias centradas en la exposición a una amplia variedad de textos narrativos significativos y en el desarrollo de habilidades de comprensión profunda.

Asimismo, [Solé \(1992\)](#), quien ha investigado extensamente sobre la enseñanza de la comprensión lectora y la construcción de significado a partir de los textos. De allí que, sus ideas sobre la importancia de enseñar mediante estrategias metacognitivas, como la autorregulación y la monitorización, pueden ser útiles para diseñar actividades que ayuden a los estudiantes a reflexionar sobre su comprensión y a emplear estrategias efectivas mientras leen textos narrativos.

Por su parte, de [Certeau \(2008\)](#) se centra en la teoría cultural y la práctica cotidiana, sus ideas sobre la interpretación y la apropiación de textos pueden ser relevantes para la comprensión lectora. Sus conceptos sobre la lectura como una actividad creativa y la reinterpretación de textos por parte del lector pueden inspirar enfoques de enseñanza que fomenten la interpretación activa y la conexión personal con los textos narrativos.



Por su parte, el análisis [Bruner \(2003\)](#) ha contribuido significativamente al campo de la psicología cognitiva y la educación, enfatizando la importancia de la narrativa en el aprendizaje y la comprensión. En este sentido, sus teorías sobre la estructura narrativa y el papel de la narrativa en la construcción de significado pueden informar estrategias que utilicen textos narrativos para facilitar la comprensión, como el modelado de la estructura narrativa y el análisis de los elementos clave de una historia.

Al abordar los vínculos entre la lectura placentera (narrativas) y la comprensión lectora en estudiantes de primaria; [Chall \(1983\)](#) destacó en sus estudios la importancia de la motivación intrínseca en la lectura y cómo el disfrute de la lectura puede impulsar el compromiso y el interés de los lectores. De ahí que, la lectura placentera fomenta un ambiente propicio para la práctica y la exposición a una variedad de textos, lo que contribuye a una mayor comprensión lectora a través de una mayor fluidez y familiaridad con diferentes estilos y géneros de escritura.

Asimismo, [Krashen \(2013\)](#) propuso su teoría del input comprensible, que sostiene que los lectores mejoran su comprensión y adquisición de habilidades lingüísticas cuando se involucran en la lectura de textos que son interesantes y comprensibles para ellos. Es así como la lectura placentera proporciona una experiencia de lectura significativa y relevante para los lectores, lo que aumenta su motivación y facilita la comprensión al tiempo que amplía su vocabulario y conocimiento del idioma.

Para [Solé \(1992\)](#) es importante crear un ambiente de lectura agradable y motivadora en el aula para promover la comprensión lectora. La lectura placentera se basa en la elección personal de los textos y la libertad para explorar diferentes temas y géneros, lo que puede aumentar la autoestima del lector y su disposición para comprometerse con la lectura, lo que a su vez mejora la comprensión.

Mientras que, [Allington \(2006\)](#) destacó la relación entre la cantidad de lectura y la comprensión lectora, argumentando que los estudiantes que leen más tienden a comprender mejor lo que leen. Por ello, la lectura placentera promueve una actitud positiva hacia la lectura y la disposición a leer de forma regular fuera del horario escolar, lo que aumenta la exposición a diferentes tipos de texto y fortalece las habilidades de comprensión a lo largo del tiempo.

Al hacer referencia a los beneficios de los textos narrativos para fomentar la comprensión lectora, se tiene que, según [Ccoa \(2023\)](#) el desarrollo de comprensión de historias es fundamental para la comprensión lectora, ya que implica la capacidad de entender la secuencia de eventos, identificar los personajes, comprender sus motivaciones y anticipar los resultados. Por lo que, [Ascencio, Gonzales, Ibañez, y Ascencio \(2023\)](#) sostienen que, al exponerse a textos narrativos, los estudiantes practican la identificación de la estructura narrativa, lo que mejora su capacidad para organizar y retener información. Además, la familiaridad con diferentes tipos de tramas y estructuras narrativas les ayuda a anticipar eventos y comprender relaciones causa-efecto, lo que contribuye a una comprensión más profunda de la historia en su conjunto.



Al hacer referencia a la empatía y comprensión de personajes [Acosta \(2024\)](#) señala que, es importante que el docente fomente esta empatía en los estudiantes, ya que, son aspectos fundamentales de la comprensión lectora, debido a que permiten a los estudiantes conectar emocionalmente con la historia y comprender las motivaciones y emociones de los personajes. En este sentido, [Bort y Gil \(2023\)](#) sugieren que, al exponerse a personajes complejos en los textos narrativos, los estudiantes practican la empatía al ponerse en el lugar de los personajes y comprender sus experiencias y puntos de vista. Esta habilidad no solo mejora la comprensión de la historia, sino que también fomenta la conciencia emocional y fortalece las habilidades sociales y de relación.

Asimismo, al analizar el enriquecimiento del vocabulario [Rivera et al. \(2023\)](#) consideran que, este elemento es decisivo para la comprensión lectora, ya que una amplia gama de palabras facilita la comprensión de textos complejos y el reconocimiento de significados implícitos. Por lo que, [Ccoyoy Turpo \(2023\)](#) destacan que, al exponer al estudiante a una variedad de palabras en contextos significativos a través de textos narrativos, estos mejoran su vocabulario al deducir el significado de palabras desconocidas a partir del contexto. Lo que según [Cieza \(2023\)](#) fortalece su capacidad para comprender y retener información, así como para expresarse de manera más precisa y efectiva tanto oralmente como por escrito.

En relación con el fomento del pensamiento crítico [Leal \(2023\)](#) señala que es importante para la comprensión lectora, ya que implica la capacidad de analizar, evaluar y cuestionar la información presentada en el texto. De ahí que, según [Chacaguasa y Larreal \(2023\)](#) al interactuar con los elementos fundamentales de los textos narrativos, como los conflictos, los personajes y los temas, los estudiantes desarrollan habilidades para evaluar la información, hacer conexiones entre ideas y formar sus propias opiniones. Lo que fortalece su capacidad para pensar de manera crítica y analítica, lo que mejora su comprensión de textos complejos y su capacidad para aplicar el pensamiento crítico en otras áreas de su vida.

Los beneficios de los textos narrativos para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, [Quezada, Aravena, Maldonado y Coloma \(2023\)](#) consideran que, la estimulación de la imaginación es fundamental para la comprensión lectora, ya que implica la capacidad de visualizar escenarios, anticipar eventos y crear conexiones entre la ficción y la realidad. Al respecto, [Ccoyo y Turpo \(2023\)](#) exponen que, al sumergirse en las historias y personajes de los textos narrativos, los estudiantes desarrollan habilidades para imaginar situaciones y eventos, lo que les ayuda a comprender y recordar la información presentada en el texto. Esto no solo mejora la comprensión lectora, sino que también estimula la creatividad y la capacidad de pensamiento abstracto.

Igualmente, al abordar las dificultades de los escolares para leer, clasificadas en internas y externas, dando inicio con aquellas vinculadas a los estudiantes (internas) [Herrera y Villafuerte \(2023\)](#) señalan que estas están relacionadas con la falta de motivación, lo que puede inhibir el interés y el compromiso del estudiante con la lectura, lo que dificulta el desarrollo de habilidades de comprensión. Por tanto, reconocer esta dificultad permite implementar estrategias que utilicen textos narrativos interesantes y relevantes para aumentar la motivación intrínseca del es-



tudiante y fomentar un ambiente de aprendizaje placentero.

De acuerdo con [Acosta \(2023\)](#) las dificultades cognitivas como problemas de atención o memoria, pueden afectar la capacidad del estudiante para procesar y comprender la información leída. En este sentido, [Juana y Mateo \(2023\)](#) sostienen que, mediante el reconocimiento de estas dificultades, se pueden emplear textos narrativos que presenten una estructura clara y coherente, lo que facilita la comprensión y reduce la carga cognitiva del estudiante.

Para [Chacaguasa y Larreal \(2023\)](#) un bajo nivel de vocabulario puede limitar la comprensión de textos complejos. Por lo que, utilizar textos narrativos ricos en vocabulario y proporcionar actividades que fomenten la expansión del léxico del estudiante ayuda a superar esta dificultad al tiempo que fortalece su comprensión lectora.

Además, según [Acosta y Blanco \(2022\)](#) las dificultades emocionales, como el estrés o la ansiedad, pueden interferir en la capacidad del estudiante para concentrarse y comprender lo que lee. Lo que hace propicio incorporar textos narrativos que aborden temas emocionales relevantes y brindar un entorno de apoyo emocional puede ayudar al estudiante a sentirse más cómodo y comprometido con la lectura.

En relación con las dificultades externas [Juana y Mateo \(2023\)](#) señalan que, el entorno escolar puede influir en la comprensión lectora a través de factores como la disponibilidad de recursos, el apoyo del personal docente y la cultura de lectura en el aula. Esto permite inferir que, reconocer la importancia del entorno escolar permite implementar medidas para crear un ambiente propicio para la comprensión lectora, incluyendo el uso de textos narrativos que reflejen la diversidad y los intereses de los estudiantes.

Asimismo, se presentan como dificultades las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes, ya que pueden afectar significativamente la comprensión lectora de los estudiantes. Incorporar textos narrativos en el plan de estudios y utilizar enfoques pedagógicos que fomenten la participación, la reflexión y la discusión sobre los textos puede mejorar la comprensión y el disfrute de la lectura. Por su parte, [Ascencio et al. \(2023\)](#) sostienen que, el tipo de lectura seleccionado puede influir en la comprensión y el interés del estudiante. Mientras que, [Paredes y Paredes \(2023\)](#) consideran que, al elegir textos narrativos apropiados para el nivel de competencia y los intereses del estudiante, se pueden superar las dificultades de comprensión y promover una experiencia de lectura enriquecedora y significativa.

En tal sentido, [Bruner \(2018\)](#) sostiene que, los textos narrativos desempeñan un papel fundamental en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de primaria al ofrecer una experiencia de lectura rica y envolvente. Estos textos presentan historias que capturan la imaginación de los lectores, transportándolos a mundos ficticios donde pueden explorar situaciones, personajes y escenarios diversos.

Además, [Bruner \(2015\)](#) cree que, al sumergirse en estas narrativas, los estudiantes no solo me-



joran su capacidad para comprender el significado literal de lo que leen, sino que también desarrollan habilidades más avanzadas de comprensión, como la inferencia, la predicción y la interpretación. La estructura de los textos narrativos, que a menudo incluye una introducción, un desarrollo y un desenlace, proporciona a los estudiantes un marco claro para seguir la secuencia de eventos y entender la relación entre ellos.

Finalmente, se tiene que, los textos narrativos proporcionan a los estudiantes de primaria una plataforma efectiva para mejorar su comprensión lectora al ofrecerles una experiencia de lectura atractiva y significativa que fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales clave.

### Conclusiones

Al analizar las teorías clásicas propuestas sobre la lectura se concluyó que, las teorías clásicas propuestas por destacados investigadores como Emilia Ferreiro, Frank Smith, Isabel Solé, Michel de Certeau y Jerome Bruner proporciona una comprensión profunda de los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de lectura. Estos autores ofrecen una variedad de perspectivas que abordan aspectos importantes del desarrollo lector, como la adquisición del lenguaje, la comprensión de textos y la formación de significados. Sus contribuciones teóricas son fundamentales para comprender cómo los estudiantes construyen el significado a partir de los textos que leen y cómo los educadores pueden diseñar estrategias efectivas para fomentar la comprensión lectora en el aula.

En relación con los vínculos entre la lectura placentera y la comprensión lectora en estudiantes de primaria, los resultados revelan una conexión directa entre la lectura placentera, especialmente a través de textos narrativos, y la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de primaria. En este sentido, autores como Jeanne Chall, Stephen Krashen, Isabel Solé y Richard Allington han destacado cómo la lectura por placer no solo aumenta la motivación y el interés por leer, sino que también fortalece las habilidades de comprensión, vocabulario y fluidez lectora. Estos hallazgos subrayan la importancia de promover experiencias de lectura positiva y atractiva en el entorno escolar para cultivar lectores competentes y apasionados.

En cuanto a la identificación y comprensión de las dificultades de los estudiantes para leer, tanto internas como externas, los resultados reflejan que son significativas para diseñar intervenciones efectivas que aborden estas barreras. Factores como la falta de motivación, las dificultades cognitivas, el bajo nivel de vocabulario, los desafíos emocionales, el entorno escolar y las estrategias pedagógicas inadecuadas pueden afectar negativamente la comprensión lectora. Al reconocer estas dificultades y sus causas subyacentes, los educadores pueden implementar enfoques diferenciados y personalizados que ayuden a los estudiantes a superar estos obstáculos y mejorar su competencia lectora.

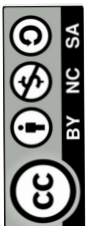
Finalmente, la investigación destaca una amplia gama de beneficios asociados con el uso de textos narrativos en la educación primaria. Estos beneficios incluyen el desarrollo de la comprensión de historias, la empatía y comprensión de personajes, el enriquecimiento del vocabu-



lario, el fomento del pensamiento crítico y la estimulación de la imaginación. De ahí que, al exponer a los estudiantes a una variedad de textos narrativos, los educadores pueden proporcionar experiencias de aprendizaje significativas que no solo mejoran la comprensión lectora, sino que también promueven el desarrollo integral de los estudiantes en múltiples dimensiones cognitivas, emocionales y sociales.

## Referencias

- Acosta, F. S. F. (2023). Competencias emocionales de los docentes y su relación con la educación emocional de los estudiantes. *Revista Dialogus*, 1(12), 53–71. <https://doi.org/10.37594/dialogus.v1i12.1192>
- Acosta, F. S. F., y Barreto-Rodríguez, A. (2023). Gestión educativa desde la perspectiva epistemológica de la complejidad en la gerencia del siglo XXI. *Delectus*, 6(2), 1-12. <https://doi.org/10.36996/delectus.v6i2.208>
- Acosta, F. S. F., y Blanco Rosado, L. A. (2022). *La inteligencia emocional: un concepto humanizador para la educación en tiempos postpandemia: Capítulo 1*. Editorial IdicapPacífico, 7–25. <https://doi.org/10.53595/eip.006.2022.ch.1>
- Acosta, S. (2024). La inteligencia emocional de los docentes para el aprendizaje de la biología en los estudiantes universitarios. *Revista Digital de Investigación y Postgrado*, 5(9), 41-58. <https://doi.org/10.59654/yebqpn54>
- Allington, R. L. (2006). *What Really Matters for Struggling Readers: Designing Research-based Programs*. Pearson/Allyn and Bacon.
- Ascencio, J., Gonzales, V., Ibañez, A. y Ascencio, J. (2023). Uso de textos digitales para la comprensión lectora en la educación secundaria. *Revista de Climatología Edición Especial Ciencias Sociales*, 23, 644. <https://rclimatol.eu/wp-content/uploads/2023/06/Articulo-CS23-Judith8-1.pdf>
- Blanco, R. L. A., y Acosta Faneite, S. F. (2023). La argumentación en los trabajos de investigación: un aporte científico al discurso académico. *Delectus*, 6(1), 29-38. <https://doi.org/10.36996/delectus.v6i1.205>
- Bort, M. y Gil-Mediavilla, M. (2023). Intervención educativa con narrativas digitales en lengua y literatura española del grado universitario en educación primaria: una perspectiva en femenino. *Formación universitaria*, 16(4), 43-52. [https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062023000400043&script=sci\\_arttext&tlng=en](https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062023000400043&script=sci_arttext&tlng=en)
- Bruner, J. (2015). *La educación, puerta de la cultura*. Machado Grupo de Distribución, S.L.





- Bruner, J. (2018). *Desarrollo cognitivo y educación*. Ediciones Morata.
- Bruner, J. S. (2003). *La fábrica de historias: derecho, literatura, vida*. Ediciones Morata.
- Ccoa, O. (2023). Padlet: una alternativa para mejorar la comprensión lectora. *Technological Innovations Journal*, 2(1), 7-21. <http://tijournal.science/index.php/tij/article/view/39>
- Ccoyo, M., y Turpo, J. (2023). *Cuentos y Leyendas Ancestrales para Mejorar la Comprensión Lectora*. [Trabajo de investigación para optar al grado de bachiller en Educación. Escuela De Educación Superior Pedagógica Privada Pukllasunchis, Cusco, Perú]. <http://repositorio.pukllasunchis.org/xmlui/handle/PUK/71>
- Certeau, M., Julia, D., Revel, J. y Cinta, M. (2008). *Una política de la lengua*. Universidad Iberoamericana.
- Chacaguasa, E., y Larreal, A. (2023). Comprensión lectora: una vía de práctica para el desarrollo de la metacognición. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 9244-9261. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i1.5047](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5047)
- Chall, J. S. (1983). *Stages of reading development*. McGraw-Hill.
- Cieza, W. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(31), 2699-2710. <https://doi.org/10.33996/revista-horizontes.v7i31.695>
- Díaz, X. (2011). *Metodología de la Investigación Documental*. Editorial Académica Española.
- Ferreiro, E. (2016). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Fondo de Cultura Económica.
- Herrera, C., y Villafuerte, Á. C. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(28), 758-772. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2616-79642023000200758&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2616-79642023000200758&script=sci_arttext)
- Juana, J. y Mateo, H. (2023). Relación entre autoestima y comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Revista de Investigación Psicológica*, (29), 51-64. <https://doi.org/10.53287/edec2750th81u>
- Leal, S. A. J. (2023). Cine venezolano: una alternativa educativa para estimular el pensamiento crítico. *Revista Honoris Causa*, 15(1), 27-43. <https://revista.uny.edu.ve/ojs/index.php/honoris-causa/article/view/280>
- Maina, M., y Papalini, V. (2023). Potencialidades del uso de actividades lúdico-literarias en la comprensión lectora inicial. *Pensamiento educativo*, 60(1), 1-19. [https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0719-04092023000100102&script=sci\\_abstract&lng=en](https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0719-04092023000100102&script=sci_abstract&lng=en)





- Palma, S. (2023). Beneficios de la leyenda para la comprensión lectora, un estudio en Madrid, España. *Revista Educación*, 47(1), 318-336. [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2215-26442023000100318](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2215-26442023000100318)
- Paredes, J., y Paredes, N. (2023). *Los textos narrativos y su relación con los niveles de la comprensión lectora en estudiantes de una institución educativa-Loreto-2022*. [Tesis de grado en educación primaria, Universidad César Vallejo, Lima, Perú] <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/119510>
- Puche, D, y Acosta, S. (2024). Educando en tiempos de violencia: Mecanismos de acción pedagógica para la educación secundaria. *Conocimiento Libre y Licenciamiento (CLIC)*, (29), 109-123. <https://convite.cenditel.gob.ve/publicaciones/revistaclic/article/view/1263>
- Quezada, C., Aravena, S., Maldonado, M. y Coloma, C. J. (2023). Desarrollo de las habilidades lingüísticas y lectoras y su relación con la comprensión de textos narrativos y expositivos en estudiantes de segundo y tercer grado. *Investigaciones Sobre Lectura*, 18(2), 115-144. <https://doi.org/10.24310/isl.2.18.2023.16511>
- Rivera, L., Carrillo, G. y Carbajal, L. (2023). Modelo de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en niños (as) de 05 años, de PRONOEI-Perú. *Encuentros: Revista de Ciencias Humanas, Teoría Social y Pensamiento Crítico*, (17), 171-181. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8750573>
- Smith, F. (1990). *Para darle sentido a la lectura*. Visor Libros.
- Solé, G. I. (1992). *Estrategias de lectura*. Editorial Grao.

